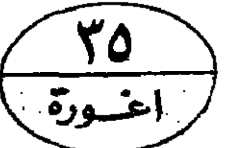


جريدة يومية سياسية





الاثنين ١٥ كانون الاول ١٩٨٦م الموافق ١٤ ربيع الثاني ٤٠٧ هـ العدد ٤٥٥٢

JERUSALEM— ASHA'AB ARABIC DAILLY NEWSPAPER

Monday 15 D. cember 1986 No 4552 Vol 15

الاعداد لمحاكمة الوفد الاسرائيلي الى بوخارست بتهمة الالتقاء باعضاء من منظمة التحرير

تل ابيب — نقل ملف التحقيق في قضية وفد اليسار الاسرائيلي الذي زار رومانيا مؤخرا والتقى بعدد من اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية من قسم التحقيقات في اللواء الاوسط بالشرطة الى مكتب الادعاء في منطقة السهل لاعداد لوائح اتهام ضد اربعة من اعضاء الوفد.

وذكرت مصادر اسرائيلية ان هؤلاء الاربعة، هم لطيف دوري، وايلي عيزر فايلر و يعيل لوتان، وروبين كمينر.

وذكر راديو اسرائيل ان هؤلاء الاربعة سيتهمون بمخالفة الامر لمنع الارهاب وسيواجهون عقوبة اقصاها السجن لمدة ثلاث سنوات.

جدير بالذكر ان حركة الشرق نحو السلام تجري مشاورات واستعدادات للقيام بلقاء مماثل للقاء بوخارست والالتقاء باعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية رغم القانون الاسرائيلي الذي يحظر مثل هذه اللقاءات.

حملة دبلوماسية فلسطينية واسعة لوقف العدوان على المخيمات الفلسطينية

بغداد — بدأ ستة مبعوثين فلسطينيين للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس الاول جولات في عواصم الدول العربية والاشتراكية لمطالبة الزعماء العرب بالعمل على وضع حد للمذبحة التي يتعرض لها ابناء الشعب الفلسطيني في مخيماتهم بلبنان.

فقد وصل السيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الرباط حاملا معه رسالة الى الملك الحسن الثاني.

كما قام السيد هايل عبد الحميد (ابو الهول) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح بتسليم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة مماثلة من ياسر عرفات، و يتوجه بعد ذلك الى موريتانيا لتسليم الرئيس الموريتاني رسالة مماثلة.

البقية صفحة ٨

فتح ترفض اخلاء مغدوشة قبل إنهاء حصار المخيمات

جرائم مثيرة لعصابات "أمل"

إغتصاب فلسطينيتين واحراق ثلاثة شبان احياء في صبرا والنبطية

بيروت — أ.ف.ب — اتهمت عدة منظمات فلسطينية امس في بيروت عصابات «أمل» الشيعية بانها ارتكبت تجاوزات جديدة ضد المدنيين الفلسطينيين.

وحذرت هذه المنظمات في بيان للصحفيين من ان هذه الجرائم لن تمر دون عقاب واضافت ان كل قطرة دم فلسطينية ستراق من الان فصاعدا ستقابل بالانتقام.

وأكدت المنظمات في بيانها ان ثلاثة من الفلسطينيين حرقوا احياء امس الاول في النبطية وتم العثور على جثثهم عند مدخل المدينة واشارت المنظمات الى ان اثنتين من الفلسطينيات تعرضتا للاغتصاب مساء امس الاول في حي صبرا بالقرب من المخيم الفلسطيني.

واوضح البيان ان ابو علي جمعة مسؤول عصابات «أمل» في هذا القطاع اعترف بهذه الوقائع ووعد بمعاقبة العناصر الفوضوية. وطالب البيان بتشكيل لجنة تحقيق تضم ممثلين ايرانيين وممثلين لجميع القوى الاسلامية واليسارية.

ومما يذكر ان البوليس اشار على مدى ثلاثة اسابيع الى العثور على ٢٤

البقية صفحة ٨

●المواطنة نظمية زوجة المواطن محمد ابو غربية تقف مندهشة بين اثاث منزلها المحترق اثر القاء «مجهولين» ثلاثة زجاجات حارقة على المنزل.
تصوير : عزام عس

نقل الزميل اكرم هنية الى سجن المسكوبية تمهيداً لانعقاد المحكمة العليا الاسرائيلية يوم غد

القدس — قامت سلطة السجون الاسرائيلية بنقل الزميل اكرم هنية رئيس تحرير جريدة «الشعب» يوم أمس من معتقل جنيد الى سجن المسكوبية بالقدس تمهيدا لجلسة المحكمة العليا الاسرائيلية التي ستعقد يوم غد للنظر في الالتماس المقدم من الزميل هنية لالغاء قرار ابعاده عن ارض الوطن.

من جهة اخرى فقد رفضت السلطات الاسرائيلية السماح لعضو الوفد الاسرائيلي الى لقاء بخارست لطيف دوري بزيارة الزميل أكرم هنية

البقية صفحة ٨

لا حياة لمن تنادي !

بيروت — وجه اهالي مخيم برج البراجنة يوم أمس نداء جديدا الى العلماء المسلمين في لبنان والوطن العربي والعالم الاسلامي لاجل التحرك الفوري الفاعل الكفيل بوقف المذابح البشعة المتواصلة ضد ابناء الشعب الفلسطيني في مخيمات لبنان على أيدي عصابات «أمل» والقوات الخاصة والدبابات السورية.

حديث الشعب

نعتذر ... !؟

انفراج في العلاقات التونسية — الليبية

تونس — أكدت تونس صحة الانباء التي تشير الى انفراج علاقاتها مع ليبيا.

وقال وزير الدولة التونسي للشؤون الخارجية الهادي المبروك ان البلدين يسيران في اتجاه اعادة علاقاتهما الى مجراها الطبيعي.

واضاف في حديث نشر في تونس ان بلاده لا تضع اية شروط لاعادة علاقاتها مع ليبيا لكنها ترى ضرورة تعويض كل ضرر لحق بعمالها ومصالحها.

انزال العلم الاسرائيلي من مركز شرطة سلفيت واخفائه

● نابلس — سلفيت — قام مجهولون امس الاول بانزال العلم الاسرائيلي من مركز الشرطة في سلفيت واخفائه.

فتوى موريس ... واعتداءات المتطرفين في عقبة الخالدية

القدس — قام المدعو موريس الذي يقوم بعمل ضابط القشلة بزيارة عقبة الخالدية امس بدعوى التحقيق في بناء وهدم السور الفاصل بين المستوطنين والمواطنين العرب والذي هدمه المستوطنون على مرأى ومسمع من رجال الشرطة والجيش دون تدخلهم.

وادعى الضابط المذكور انه لا يوجد هناك اذن من البلدية لبناء هذا السور ومن غير المسموح به وضع الاسلاك الشائكة بين الطرفين لئلا يشعر المستوطنون بانهم في سجن.

ودعا موريس المواطنين العرب ان لا يشغلوه عن عمله والذي يتعلق فقط بمطاردة اللصوص.

تمديد فترة اعتقال عبد الجواد صالح وخمسة من طلبة بيرزيت

نابلس — أ.ف.ب — ذكر المراسلون ان محكمة نابلس العسكرية الاسرائيلية قضت امس بتمديد فترة احتجاز استاذ وخمسة من طلاب جامعة بيرزيت الفلسطينية كان قد القي القبض عليهم منذ اسبوع.

وتتهم المحكمة عبد الجواد صالح استاذ التاريخ والعلوم السياسية قد نظم يوم ٤ كانون الاول الجاري اعتصام احتجاجي على طريق الجامعة. كما وجهت الى الطلبة تهمة القاء الحجارة على الدوريات الاسرائيلية.

ومن المنتظر ان تناقش المحكمة طلبا لاطلاق سراحهم مؤقتا قدمه الدفاع الذي اعلن انهم غير مذنبين. وعلم من مصدر قضائي انه لم يتم بعد استجواب عبد الجواد منذ احتجازه في سجن الفارعة ثم في سجن الخليل.

المتطرفون اليهود يواصلون اعتداءاتهم

القاء ثلاث زجاجات حارقة على منزل مواطن بالقدس

القدس — القى مجهولون امس ثلاث قنابل حارقة على منزل المواطن محمد محمود ابو غربية (٦٥ عاما) بشارع امروء القيس بواد الجوز في القدس مما ادى الى احراق صالون المنزل وبعض الاثاث المتواجد فيه من كراسي وطاولات واسرة.

وقال المواطن ابو غربية ان الحادث الاجرامي وقع في حوالي الساعة الواحدة والربع من فجر امس حيث سمعنا اصوات ارتطام وحرائق فاستيقظنا فزعين حيث لاحظنا سيارة تبتعد مسرعة و بدأنا — المواطن وزوجته نظمية ٦٠ عاما — باطفاء الحريق باستخدام دلاء الماء.

البقية صفحة ٧

عرفات يطلب اجتماع عاجل للجنة التسعة الخاصة بفلسطين لبحث حرب المخيمات

بغداد — طلب السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية دعوة لجنة التسعة الخاصة بفلسطين بحركة عدم الانحياز الفوري على مستوى وزراء الخارجية للبحث في السبل السريعة الكفيلة في وقف الاعتداءات التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان.

جاء ذلك في رسالة عاجلة بعث بها عمار مساء الى الرئيس روبرت موغابي رئيس وزراء زيمبابوي رئيس حركة عدم الانحياز.

النظام السوري متورط في تنفيذ "البلقنة"

عرفات يجدد تحذيره من المؤامرة الجارية لتقسيم لبنان الى دويلات طائفية

باريس — اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان مؤامرة يجري تنفيذها الان في لبنان وان اطرافها النظام السوري واميركا وحلفائها بالمنطقة لتقسيمه الى كانتونات ودويلات طائفية.

وقال عرفات ان قرارات واضحة قد اتخذت بغض النظر عن دخول القوات السورية في لبنان حتى ما يسمى بالخط الاحمر وكذلك بالسماح لعناصر لحد بالقتال ودعم عصابات «امل» في جنوب لبنان.

واكد عرفات في تصريح نشرته مجلة الطليعة العربية ان الحشودات العسكرية ضد مخيم شاتيلا تتشكل من اللواء السادس اللبناني وفوجين من قوات اللواء ابراهيم شاهين جاءت من البقاع بشاحنات سورية ودبابات تي ٥٤ وتي ٥٥ اضافة الى دبابات باتون ٤٨ وحاملات جنود ومدرعات من كتيبة الاسد الثانية متجحفلة مع وحدات اسدية خاصة مع قوة رمزية من قوات ايلي حبيقة.

وقال عرفات ان مخيم شاتيلا صامد بشكل اسطوري حيث تساند الهجوم ايضا عليه المدفعية السورية في الجبل

البقية صفحة ٨

مصادرة ١٠٠٠ دونم من اراضي قريتي كفر لبد وشوفة بمنطقة طولكرم

طولكرم — ابلغت السلطات الاسرائيلية مؤخرا عددا من اصحاب اراضي قرية كفر اللبد وشوفة بمصادرة اراضيهم البالغة مساحتها حوالي ١٠٠٠ دونم.

وقد تم وضع اشارات وعلامات على الاراضي المصادرة والتي يعتاش اصحابها من منتوجاتها.

وعلم ان اصحاب هذه الاراضي ينوون التوجه للمحكمة الاسرائيلية العليا للطعن في هذه الاجراءات.

و يذكر ان اصحاب هذه الاراضي سبق وان تقدموا بشكاوى للشرطة ضد قيام اشخاص بعمل توكيلات مزورة باسمائهم نظمت لدى كتاب عدل.

وتبين ان لا علاقة لاصحاب الاراضي بهذه التوكيلات.

اكتشاف شبكة تجسس في مصر تعمل لحساب اسرائيل

● اعلنت مصادر مصرية في القاهرة امس بان قوات الامن المصرية كشفت النقاب مؤخرا عن شبكة تجسس كانت تعمل لصالح اسرائيل.

وذكرت صحيفة «الاتحاد» بانه في اعقاب الكشف عن هذه الشبكة فقد تم اعتقال ١٢ شخصا وتم طردهم الى خارج مصر.

و يذكر ان اخبارا قد انتشرت من خلال وسائل الاعلام العربية مؤخرا مفادها انه تم الكشف في سوريا عن شبكة تجسس كانت تعمل لصالح اسرائيل وان اعضاء هذه الشبكة كانوا يعملون ايضا في مجال وضع اجهزة تصنت على خطوط الاتصال الخاصة بالجيش السوري.

معتقل أنصار رقم "٢" بغزة تقيمه السلطات الاسرائيلية للمعتقلين في المظاهرات التي اجتاحت القطاع مؤخرا

تل ابيب — ا ف ب — ذكرت صحيفة هارتس الاسرائيلية امس ان معسكر اعتقال يطلق عليه سكان غزة معسكر الانصار رقم ٢، بني في غزة لاحتجاز المتظاهرين الذين القي القبض عليهم خلال المظاهرات العنيفة التي اجتاحت الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الاسبوع الماضي.

وقالت الصحيفة الاسرائيلية على لسان سكان عرب من قطاع غزة زاروا

البقية صفحة ٧

مقتل شخصين واعتقال ٢٠ آخرين في محاولة تسلل للكويت عبر البحر

الكويت — أ.ف.ب — ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس نقلا عن مصدر مسؤول بوزارة الداخلية الكويتية ان مجموعة اشخاص حاولت التسلل الى الكويت في المنطقة الواقعة جنوب شرقي جزيرة عوهة بالمياه الاقليمية الكويتية. وقد لقي اثنان من افراد المجموعة مصرعهما وتم اعتقال الاخرين اخرين اثر اطلاق دورية خفر السواحل النار على الزورق الخشبي الذي يقلهم.

ولم يوضح المصدر جنسية هؤلاء المتسللين ولكنه ذكر ان السلطات الكويتية اتخذت الاجراءات اللازمة بهذا الشان وبدات تحقيقا لكشف التفاصيل.

واكد المصدر ان المتسللين رفضوا الانصياع لتحذير وجهته اليهم الدورية وحاولوا الافلات الى المياه المفتوحة دون ان يأبهوا بالانذار الموجه اليهم مما اضطر الدورية الى اطلاق النار على الزورق.

انتشار معزز للقوات الفلسطينية شمال منطقة "الحزام الأمني"

اوضحت مصادر صحفية اسرائيلية امس بان اوساطا معنية في جنوب لبنان اعربت مؤخرا عن قلقها البالغ من الانتشار المعزز لرجال المنظمات الفلسطينية في مناطق واسعة وقريبة من الحدود الشمالية لمنطقة الحزام الامني في جنوب لبنان.

ونقلت صحيفة دافار الاسرائيلية على لسان هذه الاوساط قولها بأن الفلسطينيين يسيطرون في الاونة الاخيرة على هذه المناطق وعلى الرغم من ان الحديث هنا لا يتعلق بقاعدة

البقية صفحة ٨

وزير الاتصالات الاسرائيلي يزور القاهرة حاملا رسالتين لمبارك

تل ابيب — ذكرت مصادر اسرائيلية ان وزير الاتصالات الاسرائيلي امنون روبنشتاين الذي يقوم بزيارة القاهرة يحمل معه رسالتين الى الرئيس المصري حسني مبارك احداهما من رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير والاخرى من وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرس.

وسيبحث وزير الاتصالات الاسرائيلي مع نظيره المصري تنسيق الذبذبات في البث الاذاعي والتلفزيوني وتركيب نداء الهاتف المباشر بين مصر واسرائيل.

وسيجتمع روبنشتاين في القاهرة مع وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد و يلقي محاضرة حول التشريع في اسرائيل في نادي الكلية الدبلوماسية في القاهرة.

الاوبزيرفور : بريطانيا زودت ايران بمحركات دبابات الشهر الماضي

لندن — ذكرت صحيفة الاوبزيرفور اللندنية امس ان الحكومة البريطانية قامت بتزويد ايران بمحركات لدبابات من طراز شيفتن في الشهر الماضي.

واضافت الصحيفة ان محركات الدبابات كانت من ضمن صفقة شملت قطع غيار ومصفحات واجهزة رادار بلغت قيمتها نحو ٥٠ مليون دولار.

موسكو تتهم واشنطن بمواصلة عملية عسكرة البحر المتوسط

موسكو — اتهم الاتحاد السوفياتي الولايات المتحدة بالمضي قدما في عملية عسكرة البحر الابيض المتوسط.

وقالت صحيفة برافدا ان الادارة الاميركية تواصل عمليات تجهيز قواعدها هناك وسفن الاسطول السادس باحدث انواع الاسلحة.

واضافت الصحيفة ان هذا الاسطول اصبح اداة ضغط في المنطقة واداة للعدوان العسكري المباشر وغير المباشر ضد الدول التي تقع في نطاقه.

القاء القبض على جاسوس اميركي في قاعدة جوية نيكاراغوية

ماناغوا — اعلن وزير خارجية نيكاراغوا امس ان الجيش قد اعتقل شخصا اميركيا في احدى القواعد الجوية في نيكاراغوا.

وقال ان المواطن الاميركي اعترف بانه كان يتجسس لحساب احدى المؤسسات الاميركية على حد زعمه.

"هآرتس" تفند ادعاءات الناطق العسكري حول قيام مستوطن باطلاق النار في رام الله

تل ابيب — واصلت جريدة هارتس الاسرائيلية نشر تفاصيل عملية اطلاق النار من مستوطن اسرائيلي على متظاهرين في رام الله فقالت بانه وفي اعقاب الانتقادات التي نشرتها صحيفة هارتس الاسرائيلية يوم الجمعة الماضي بخصوص دقة بيان الناطق العسكري الاسرائيلي حول ظروف عملية اطلاق النار من قبل مستوطن اسرائيلي في منطقة رام الله. كما ظهر في تقرير تلفزيوني قبل ذلك. اعلن الناطق العسكري الاسرائيلي مرة اخرى بأن بيانه السابق دقيق وصحيح وادعى الناطق بأن البيان السابق كان صحيحا و يستند الى وقائع محددة.

وقال بان هذا البيان اصدر بعد دراسة الموضوع مع جهات عسكرية مسؤولة و بعد التحقيق مع المستوطن الذي اطلق النار «وهو يعمل في وظيفة امنية بمنطقة بنيامين» وبعد الالتقاء مع مراسل التلفزيون الذي صور التقرير «يوني بن مناحيم».

واكد الناطق بأنه تبين بعد هذا كله بأن المستوطن تصرف وفقا لتوجيهات الجيش الاسرائيلي ووفقا للظروف التي كانت سائدة في المكان.

البقية صفحة ٧

تعليمات لاصحاب المحلات والمقاهي العربية بالمصرارة باغلاق محلاتهم مساء

القدس — افاد العديد من اصحاب المحلات والمقاهي العربية في المصرارة انهم تلقوا في الاونة الاخيرة تعليمات من قبل الشرطة الاسرائيلية تطالبهم باغلاق محلاتهم ومقاهيهم قبل الساعة السابعة من مساء كل يوم.

وقد اعرب هؤلاء التجار عن دهشتهم واستغرابهم من قرار الشرطة هذا الذي لم تعرف اسبابه بعد.

من ناحية اخرى قامت قوات معززة من الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي بتكثيف تواجدها في سوق المصرارة بعد حادث الطعن الذي تعرض له يهودي متدين امس الاول.

نقل مواطن من سجن الفارعة الى المستشفى الوطني !

نابلس — علم انه تم نقل المواطن جمال حسن مبروكة من مخيم بلاطة من سجن الفارعة الى المستشفى الوطني بنابلس وهو بحالة سيئة جدا

طعن مدير تربية جنين من قبل ملثمين قرب منزله

● ذكر التلفزيون الاسرائيلي ان ملثمين قاموا مساء امس بمهاجمة زهران حسونه مدير تربية جنين وطعنه عدة طعنات في مختلف انحاء جسمه امام منزله.

واضاف التلفزيون ان الفاعلين قد تمكنوا من الهرب وان حسونه قد نقل الى مستشفى العفولة وان حالته وصفت بانها متوسطة.

احكام بالسجن الفعلي والافراج عن مواطنين بالضفة والقطاع

اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية امس عدد من الاحكام بالسجن الفعلي بحق عدد من المواطنين في الضفة والقطاع بتهم امنية وتم الافراج عن عدد اخر من المواطنين بعد انتهاء مدد محكومياتهم .

فقد حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية بنابلس امس على المواطن ناصر ابو عكة (٢٠ عاما) من سكان عنبتا بالسجن الفعلي لمدة ٦ سنوات بتهمة تحضير زجاجات حارقة والقاء احداها على باص اسرائيلي واصابة سائقه .

وحكمت على المواطن منتصر موسى ابو نقن (١٩ عاما) من عنبتا بالسجن الفعلي لمدة سنتين ونصف بتهمة تحضير زجاجات حارقة ومحاولة القائها .

كما حكمت على المواطن صالح ابو ليمون (٢٦ سنة) من مخيم بلاطة بالسجن الفعلي لمدة سنتين واربع سنوات ونصف مع وقف التنفيذ بتهمة محاولة حيازة سلاح وقنبلة يدوية وتحضير عبوة ناسفة .

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس امس على المواطن فاروق عمر سليمة (١٨ سنة) من سلفيت وهو طالب في معهد خضوري الزراعي في طولكرم بالسجن الفعلي لمدة ١٦ يوما واربعة اشهر ونصف مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ٣٠٠ شيكل بتهمة توزيع منشورات في مدينة طولكرم بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني .

وترافع عنهم جميعا المحامي عدنان ابو ليل .

وحكمت يوم الخميس الماضي على المواطنين ناصر عادل البوز (٢٥ سنة) وهشام رشدي مبروكة (٢١ سنة) بغرامة مالية مقدارها ٢٥٠ شيكل بتهمة مخالفة نظام منع التجول .

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في غزة امس على المواطن زياد نمر شاهين (٢٥ سنة) من جباليا بالسجن الفعلي لمدة خمسة شهور وسنتين مع وقف التنفيذ بتهمة القاء عبوة على دورية اسرائيلية وعدم الاخبار عن اشخاص قاموا بالقاء قنبلة وعبوات على الجيش الاسرائيلي .

وترافع عنه المحامي فتحي عكيله .

كما حكمت مؤخرا على المواطن نوح محمود علي الاعرج من مخيم قلنديا بالسجن الفعلي لمدة ٩ اشهر وذلك بتهمة التظاهر ورشق الحجارة .

من ناحية اخرى افرجت السلطات الاسرائيلية يوم امس عن الشاب محمد عمر ادريس خزوب (٢٠ عاما) من سكان مخيم بلاطة بعد اعتقال امني دام ثلاثين يوما في سجن نابلس

وافرجت عن المواطن سليم القصاص من نابلس بعد اعتقال دام ١٨ يوم في سجن الفارعة .

يوم عمل تعاوني للجنة شبيبة كفر زيباد وشبيبة دير الغصون

طولكرم ــ قامت لجنة شبيبة كفر زيباد يوم الجمعة الماضي وبالاشتراك مع لجنة شبيبة دير الغصون للعمل الاجتماعي بيوم عمل تعاوني تم خلاله مساعدة احد المواطنين بغرس عدد كبير من اشجار الزيتون .

وبلغت مساحة الاراضي المزروعة ٢٥ دونما .

انتخاب ادارة جديدة لجمعية الهلال الاحمر الخيرية في عرابة

نابلس ــ تم امس الاول انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية الهلال الاحمر الخيرية في عرابة بمنطقة جنين في اجتماع الهيئة العامة حيث نوقش خلال التقرير السنوي الميزانية العمومية لعام ١٩٨٥ .

وفاز بعضوية الهيئة الادارية صبحي تلالوة رئيسا وتوفيق لحلوح نائبا للرئيس ووليد لحلوح امينا للصندوق ويوسف شلاش امينا للسر وعبد الرحمن الحاج احمد وغسان احمد عبد العزيز ورفيق شلاش اعضاء

وجرت الانتخابات بحضور ناصر جرادات مركز الجمعيات الخيرية في الشؤون الاجتماعية .

بلدية سلفيت تجري اصلاحات بمدرستي الذكور والاناث الثانويتين بالمدينة

نابلس ــ تقوم بلدية سلفيت باجراء التصليحات في ساحات مدرستي الذكور والاناث الثانويتين .

وتشمل هذه التصليحات رصف الطرقات واقامة جدران استنادية وتصليح تسريب المياه.

وبلغت تكلفة هذه الاصلاحات ١٥٠٠ دينار اردني .

اصابة سبعة من العمال العرب بانهيار موقع بناء في نتانيا

■ اصيب سبعة عمال عرب «من قطاع البناء» في نتانيا قبل ثلاثة ايام نتيجة انهيار وقع في موقع بناء لقاعة عرض افلام والتي يتم بناؤها باشراف قسم احياء الاحياء بالوكالة الصهيونية العالمية .

وعلم ان العمال السبعة المصابين بجراح خفيفة ومتوسطة اخلوا الى مركز سوروكا الطبي في بئر السبع .

وذكرت مصادر صحية اسرائيلية بان هؤلاء العمال يعانون من كسور في مناطق مختلفة من اجسامهم .

حركة تنقلات وتعيينات جديدة في تربية لواء طولكرم

طولكرم ــ علم ان ضابط الادارة المدنية لشؤون التربية والتعليم في الضفة الغربية قرر نقل الاستاذ مفلح الزرعي من منصبه كمساعد لمدير التربية في طولكرم الى وظيفة مدير قسم الامتحانات لكليات المجتمع .

كما تقرر نقل الاستاذ وليد الزاغة من منصبه كمدير لقسم الامتحانات لكليات المجتمع الى وظيفة مساعد مدير كلية طولكرم الزراعية اعتبارا من اليوم .

من جهة اخرى اعرب اولياء امور الطلبة والطالبات في منطقة طولكرم عن دهشتهم واستغرابهم ازاء ما يدور في اروقة مكتب التربية والتعليم في طولكرم من تنقلات وتعيينات جديدة .

امسيتان فنيتان للمسرح الشعبي «سنابل» بالحكواتي

القدس ــ اقام المسرح الشعبي «سنابل» امسية فنية ليومين متتاليين ــ السبت والاحد ــ على مسرح الحكواتي وذلك بمناسبة الذكرى الثالثة لتاسيس المسرح .

وافتتحت الامسية بالوقوف دقيقة حداد على ارواح الشهداء الابرار ثم القيت كلمة المسرح .

والى جانب الفقرات المقدمة من المسرح الشعبي شارك كل من الشاعر فوزي البكري بقصيدة معبرة وكذلك الفنان مصطفى الكرد باغانيه الهادفة

■ المواطن محمد محمود ابو غربية وزوجته يشيران الى النافذة التي قام مجهولون بالقاء زجاجات حارقة من خلالها على المنزل الليلة قبل الماضية .

تصوير : عزام عبيد

في جولة لاعضاء كنيست بمنطقة نابلس
لينداو يدعو لاغلاق الجامعات العربية وتفعيل سياسة الابعاد بالاراضي المحتلة

تل أبيب ــ اقترح عضو الكنيست الاسرائيلي عوزي لينداو من التكتل تبني سياسة عقوبات اسرائيلية اكثر صرامة وقال انه يجب اغلاق الجامعات التي تعتبر مراكز لنشاطات منظمة التحرير الفلسطينية اغلاقا نهائيا مع الامتناع عن اغلاق هذه الجامعات لفترات محدودة لان ذلك يعرض اسرائيل لضغوط دولية .

واضاف لينداو انه يجب اتخاذ سياسة اكثر فعالية في الابعاد عن الاراضي المحتلة اذ يجب ابعاد كل شخص تتوفر معلومات عن تدخله في نشاطات لمنظمة التحرير او باسمها .

وقال لينداو انه يجب تشديد المراقبة على الاموال التي تتدفق على الاراضي المحتلة والتاكد من انها ستوظف لتحسين نوعية الحياة وليس لتمويل نشاطات معادية .

اما عضو الكنيست عدنا سوليدار من التجمع فقد ابدت ارتياحها من السياسة المتبعة في الاراضي المحتلة .

وقالت انه اذا كانت الحياة قد عادت الى مجراها الطبيعي فلماذا يجب اتخاذ سياسة القبضة الحديدية

واضافت انها حصلت على انطباع انه تم العمل حسب المطلوب .

جاء ذلك في جولة قام بها اعضاء لجنتي الخارجية والامن والمالية في الكنيست الاسرائيلي في منطقة نابلس يوم امس حيث التقوا مع رئيس الادارة المدنية وكبار ضباط الخدمات .

وناقش اعضاء الكنيست في جولتهم مع المسؤولين العسكريين ومسؤولي الادارة المدنية الاسرائيلية الاحداث الاخيرة التي وقعت في الضفة الغربية

وقدم افرايم سنيه رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية شرحا مفصلا حول الاحداث الاخيرة والاسباب والنتائج والعبر المستخلصة منها حيث اشار سنيه الى ان الاحباط واليأس وما يدور في المنطقة من احداث بشكل عام وفي الاراضي المحتلة بشكل خاص وما يجري في لبنان والقدس تقف على رأس اسباب الاحداث الاخيرة .

واضاف سنيه انه اذا كانت الحالة على ما هي عليه فاي حادث بارز يمكن ان يؤدي الى تدهور .

وقال ان عناصر موالية للمنظمات انتهزت الفرصة في هذه الاحداث وقامت بالتحريض .

اعادة فتح مدرستي الفالوجة وبنات جباليا في معسكر جباليا

غزة ــ تقرر اعادة فتح مدرستي الفالوجة الثانوية للبنين وبنات جباليا الثانوية في جباليا بعد ان اغلقتا على اثر المظاهرات الاخيرة .

من جهة اخرى اعلن الطلبة والطالبات في هاتين المدرستين تعليق الدراسة حتى يتم الافراج عن زملائهم الطلبة المعتقلين .

هيئة ادارية جديدة لنادي اسلامي رام الله

رام الله ــ جرت يوم الجمعة الماضي انتخابات الهيئة الادارية لنادي اسلامي رام الله وفاز كل من التالية اسماؤهم :

عرفات خلف رئيسا . محمد الدهدار نائبا للرئيس . تيسير السيوري امينا للصندوق . مصطفى درويش امينا للسر ومشرفا ثقافيا . عصام شعبان مشرفا رياضيا . عثمان الكسواني مشرفا اجتماعيا . حامد ابو السعود مشرفا كشفيا .

انقطاع الاتصالات الهاتفية في سلفيت

نابلس ــ يعاني سكان بلدة سلفيت من تعطيل الاتصال الهاتفي منذ اسبوع .

خيبة أمل مزارعي شمال الضفة بسبب منتوج البطاطا السيء

طولكرم ــ افاد عدد كبير من المزارعين في مناطق جنين وطولكرم ونابلس عن خيبة املهم من منتوج البطاطا لهذا العام .

وافادت مصادر زراعية ان البطاطا اصابها تلف في الارض بسبب انخفاض درجات الحرارة وزيادة كمية الامطار

جمعيات التسويق الزراعي بالضفة تدرس عرضا لمقايضة الحمضيات بالاخشاب والالمنيوم

طولكرم ــ علم ان الجمعيات التعاونية للتسويق الزراعي تقوم بدراسة عرض مقدم من بلغاريا وهنغاريا لاستيراد منتوج الكلمنتينا والحمضيات من الضفة الغربية مقابل مقايضة الانتاج المصدر بالالمنيوم والاخشاب .

جدير بالذكر ان بعض الشركات تعهدت بشراء الاخشاب والالمنيوم ودفع مبالغ للمزارعين مقابل تصديرهم للانتاج .

اجتماعيات

عقد قران مبارك

نابلس ــ في حفل عائلي بهيج جرى عقد قران الشاب الاديب مازن عدنان باكير على صاحبة الصون والعفاف الآنسة جميلة مصطفى احمد الأسطة .

وبهذه المناسبة يتقدم الوالد والوالدة وجميع الاخوة بأحر التهاني والتبريكات من العروسين .

جعله الله قرانا مباركا وبالرفاه والبنين .

* والف مبروك *

عشرات من مدققي الحسابات يتلقون دورة في معهد اسرائيلي لدراسة قوانين الضريبة الاسرائيلية

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس بأن عشرات من مدققي الحسابات العرب من الضفة الغربية وقطاع غزة يشتركون حاليا في دورة هي الاولى من نوعها في كلية الادارة بشارع مسريك بالقدس .

وعلم ان مدققي الحسابات هؤلاء يتعلمون في هذه الدورة من اجل تقديم امتحانات تعد من قبل مركز مدققي الحسابات في اسرائيل . علما بأن عددا من هؤلاء الطلاب يمتلكون مكاتب تدقيق حسابات واستشارات ضريبية في عمان او بيروت بل ان لاحدهم مكتبا في العاصمة السورية دمشق .

وذكرت الصحيفة بأن معظم هؤلاء الطلاب هم اشخاص كبار السن ومقتدرين ويعملون كمديرين لمكاتب تدقيق حسابات ولكنهم معنيين بفتح مكاتب لهم في القدس او في الضفة او القطاع ولهذا فانهم يحتاجون الى شهادات معترف بها «مدقق حسابات اسرائيلي» .

ويقول مدير هذه الكلية موشي فايس بأن معظم الطلاب العرب هؤلاء هم من اصحاب المؤهلات الاكاديمية او خريجي جامعات «مثل جامعات الاسكندرية او القاهرة او عمان وحتى جامعات بيروت ودمشق وان عددا منهم درسوا في الولايات المتحدة وحتى في جامعات الضفة «النجاح وبير زيت» ولكن رغبتهم في فتح مكاتب لهم في الضفة الغربية والقدس دفعتهم لدراسة قوانين الضريبة المتبعة في اسرائيل .

بدء امتحانات التجريبي بمدارس منطقتي طولكرم وبيت لحم لطلبة التوجيهي

بدأ امس الاول طلبة التوجيهي في مدارس منطقة بيت لحم بتقديم امتحانات التجريبي التي من المقرر ان تستمر عشرة ايام .

كما بدأ طلبة التوجيهي بمدارس لواء طولكرم بتقديم امتحانات التجريبي تمهيدا لامتحانات الفصل الاول من الثانوية العامة .

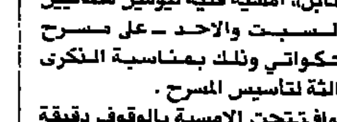
من جهة ثانية يستعد طلبة المدارس في الصفوف الثانوية والاعدادية لتقديم امتحانات نصف الفصل الاول التي ستبدأ بعد ايام .

صدى الايام

كتاب جديد يصدر قريبا

تأليف : ابراهيم شبانه

الكتاب .. يروي علاقة الكاتب بالمرحوم المطرب الكبير عبد الحليم حافظ



اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن ادارة جامعة بيرزيت عن وجود شاغر لوظيفة مساعد / ة باحث في قسم التحاليل .

على المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة بكالوريوس كيمياء . ويفضل من له خبرة في تحليل الادوية ويكون ملما باللغة الانكليزية .

تقدم الطلبات مرفقة بالاوراق الثبوتية في موعد اقصاه ١٩٨٦/١٢/٢٢ الى :

دائرة شؤون الموظفين ـ مبنى الادارة / الحرم الجامعي الجديد ـ جامعة بيرزيت / بيرزيت

بلدية غزة
اعلان طرح عطاء

تعلن بلدية غزة عن طرح عطاء بطريقة الظرف المختوم لانشاء خط مجاري بشارع الحطاب المتفرع من شارع الشوا بمحلة التركمان .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم المناقصات بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية واخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٤ .

بلدية غزة

الادارة المدنية لمنطقة يهودا والسامرة
ضابط الادارة للشؤون الداخلية

مجلس التنظيم الاعلى

اللجنة الفرعية للاستيطان

اعلان عن بدء سريان المشروع / العام / التفصيلي / رقم ٢٠٦ لقرية نيلي الموجود في حوض ٢ قسم من قسائم خلة ربيع . العردود . شعب الهلشر في اراضي قرية دير قديس وفي حوض ٢ . قسم من قسائم العردود . ابو اللوز والعقدة في اراضي قرية شبتين .

طبقا للمادة ٢١ (٤) ٢٤ (٥) (٦) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ تعلن بهذا اللجنة الفرعية عن بدء سريان المشروع العام / المفصل رقم ٢٠٦ لقرية نيلي .

يبدأ سريان هذه المصادقة في نهاية ١٥ يوم من يوم نشرها في الجريدة .

شلومو عمار

ضابط الادارة للشؤون الداخلية

رئيس اللجنة الفرعية للاستيطان

منكرة تبليغ حضور
صادرة عن محكمة دورا الشرعية

الى المدعى عليه رشدي محمود محمد حسن نصار من دورا وسكانها سابقا واخر اقامة له فيها في بيت والده ومجهول محل الاقامة الان .

يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الاحد في ١٩٨٧/١/١٨م الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى اساس ٩٨٦/٥ المقامة عليك من قبل زوجتك المدعية أمل ابراهيم عودة الله ابراهيم محمد من دورا بطلب التفريق بينها وبينك للغيبة والضرر .

فاذا لم تحضر او ترسل وكيلا عنك تحاكم غيابيا ويجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه صار تبليغك تلك حسب الاصول تحريرا في ١٣ ربيع الثاني لسنة ١٤٠٧هــ وفق ١٩٨٦/١٢/١٤م .

قاضي دورا الشرعي

محمود رضا ابو فرحه

في دائرة الضوء

حوار مع مفوض السوق الاوروبية المشتركة

كلود شيسون : مستمرون في دعم فلسطينيي الارض المحتلة

■ عندما كان كلود شيسون وزيرا للعلاقات الخارجية الفرنسية وضع سياسة تجمع بين المبادىء العامة لتوجهات باريس في العلاقات الدولية وبين ميوله الشخصية واسلوبه الشخصي ، والحار ، في طرح القضايا . لقد انتقل ، منذ فترة ، ليشغل منصب مفوض السوق الاوروبية المشتركة لقضايا حوض البحر الابيض . وانتقل معه الاسلوب اياه . التقته «اليوم السابع» في بروكسيل واجرت معه هذا الحوار .

■ سياسة الدعم التي قررتها المجموعة الاوروبية للاراضي العربية المحتلة جرى اعتمادها للمرة الاولى في ١٩٨٦ ، علما ان هذه الاراضي محتلة منذ زمن بعيد . لماذا هذا التاخير ؟

●● السؤال غير دقيق تماما . لقد قدمنا دعما الى سكان الاراضي المحتلة بواسطة منظمات غير حكومية ومنظمات مسؤولة في هذه الاراضي ، مثل المنظمات الاردنية التي احتفظت بوجودها في الاراضي المحتلة . ثم مشاريع مع التعاونيات الزراعية الاردنية يجري تنفيذها في الاراضي المحتلة وحجمها ٥ر١ مليون دولار . هذا الاتفاق يعود الى ١٩٨٢ ـ ١٩٨٣ وهو قيد التنفيذ ثمة مشروع اخر مع بنك الانماء الصناعي الاردني في الاراضي المحتلة ونحن نأمل بتنفيذ مشاريع اخرى بالاتصال مع الاردنيين واحيانا بواسطة منظمات مقرها في عمان لكنها تعمل في الضفة الغربية وقطاع غزة . الجديد هوامكانية توقيع اتفاقات مباشرة مع سلطات فلسطينية في الاراضي المحتلة . اكرر فلسطينية . اي غير اسرائيلية ، لاننا لا نتفاوض مع سلطات الاحتلال . وفي الاراضي المحتلة لاننا لن نعقد اتفاقات مع سلطات فلسطينية خارج هذه الاراضي . . السبب الرئيسي هو ان اسلوبنا المعتمد حتى الان لا يوحي بحجم العمل الذي ننوي القيام به في هذه الاراضي .

تسير الامور ببطء شديد وما قمنا به في الاراضي المحتلة غير كاف اطلاقا . لقد كان شرط الذهاب بعيدا هو التعامل مع سلطات فلسطينية مسؤولة .

■ رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات هو صديقك الشخصي ، بين اصدقاء كثيرين لك ضمن الزعماء العرب . الا يمكن ان تكون القرارات حيال الضفة والقطاع جزءا من هذه العلاقات الشخصية بدل ان تكون سياسية اوروبية حيال الاراضي المحتلة . ؟

●● لا اعتقد ذلك اطلاقا . استطيع ان اكشف سرا الان . ان اول مفاوضات معمقة حول هذا الموضوع تعود الى اكثر من سنة . وقد حصلت في باريس مع رئيس بلدية غزة السابق رشاد الشوا . لقد جاء لزيارتي في مكتب المجموعة في باريس ليفاتحني مطالبا اياي بالتعامل المباشر مع السلطات المحلية وملحا لاعطاء المنتوجات الفلسطينية التسهيلات نفسها الممنوحة للبلدان الاخرى . هكذا بدأت الاتصالات الاول . وعندما فاتحت عرفات بالامر استقبل هذا المشروع بايجابية . وهو مهتم به لانه على رأس منظمة تعتبرها المجموعة الاوروبية طرفا ضروريا في اي مفاوضات للحل الشامل في المنطقة .

■ كانت المجموعة الاوروبية ممثلة في الاجتماع الذي عقده الاردن لبحث «الخطة الخمسية» في الضفة والقطاع . هل ستباركون هذا الموقف ام ستستمرون في التعامل المباشر مع الفلسطينيين . ؟

●● ليس المطروح لنا ان نبارك ، ثم ما هو حقنا في ان نبارك اولا برنامجا تقترحه حكومة ويندرج في اطار مسؤولياتها الادارية . ثم اني اشرت الى ان بعض عملياتنا تمت عبر الاردن وبقدر ما تملك مؤسسات اردنية اهلية للتنفيذ في الضفة الغربية وهذا سيستمر . اخيرا ان المجموعة لا تستطيع وضع مبلغ من المال في خدمة سياسة حكومية معينة . لسنا اعضاء في البنك الاسيوي للانماء او الافريقي ... لذلك لن نقوم بذلك في حالة الاردن كما اننا لم نقم به قبل ذلك في حالات اخرى .

■ هل سيبقى الحوار العربي ـ الاوروبي متعثر بسبب رفض اوروبا الاعتراف بان القضية الفلسطينية هي في مركز اهتمامات العالم العربي

●● صحيح ان الحوار العربي ـ الاوروبي لم ينطلق بسبب رفض الاوروبيين الاشارة الى القضايا السياسية في اطار هذا الحوار . هذا لا يعني انهم لا يعترفون باهمية القضية الفلسطينية . ولكنهم لا يريدون الحديث عن هذا الموضوع في اطار مؤسسة تجمعهم مع العرب . هذا هو المنطلق . لكن الصعوبات التي تعترض الحوار العربي ـ الاوروبي تزداد والصعوبة البارزة اليوم افتقاد الموقف العربي الواحد . لا يوجد مشكلة واحدة تهم العرب وتشهد اجماعا عربيا على معالجتها .

■ هل تراجع اوروبا عن «اعلان البندقية» الداعم للقضية الفلسطينية تم بفعل وصول رونالد ريغان الى السلطة في اميركا ، أم بسبب الضعف الاوروبي .

●● لا تراجع ، وفي كل مرة نتخذ موقفا نعود الى «اعلان البندقية» الصحيح انه لا تقدم بالنسبة الى «اعلان البندقية» . المبادىء الواردة في «الاعلان» هي اياها.

■ ما رأيك بمبادرة ميتران ـ غورباتشوف ؟ هل ستلقى دعما اوروبيا ؟

●● اهنىء نفسي على تسميتها مبادرة ميتران ـ غورباتشوف لانه من المهم ، على الساحة الدولية ، ان تاخذ فكرة طابعا لامعا عن طريق وضع هذين الاسمين الى جانب بعضهما . اقدم هذه الملاحظة للقول بان الفكرة موجودة منذ زمن بعيد . منذ فترة والفرنسيون يطالبون بمؤتمر دولي . واسمح لنفسي بالتذكير انه حين كان عرفات محاصرا في القدس . عفوا في بيروت ... قدمت فرنسا مشروعي ، قرار لمجلس الامن . تعرض الاول للفيتو الاميركي . الثاني ما زال واردا ولكنه لم يناقش حتى الان وهو ما نسميه بالاقتراح الفرنسي ـ المصري والذي كان ينص على ان يجمع مجلس الامن مختلف الاطراف المعنية بالحل في المنطقة لكي يتناقشوا حول الحل الاساسي . اذن فالموقف الفرنسي المؤيد لمؤتمر دولي يجمع كل الاطراف المعنية في المنطقة من ضمنهم منظمة التحرير (تصريح فيينا) ومن خارج المنطقة هذا الموقف الفرنسي قديم جدا وليس جديدا . اما بالنسبة للموقف السوفياتي ، من المعروف انه حتى قبل مبادرة غورباتشوف ، كان السوفيات قد اقترحوا مؤتمرا دوليا . اذن فان فكرة المؤتمر الدولي الذي سوف يكون اطارا للمفاوضات بين الاطراف المعنية هي فكرة قديمة . الان يعتبرونها مبادرة غورباتشوف ـ ميتران ، وانا مسرور لذلك ، ولكن الفكرة نفسها اقدم من ذلك من جهة الفرنسيين والسوفيات .

■ ما رأيكم بالذين يحاولون ابعاد منظمة التحرير الفلسطينية عن هذه المفاوضات ؟

●● ليست المجموعة الاوروبية من هؤلاء وفرنسا بعيدة عن هذا التفكير .

■ لقد اظهرت المشاحنات الاخيرة بين بريطانيا وسوريا الخلافات بين دول السوق الاوروبية المشتركة . من جهة هناك المؤيدون لاجراءات صارمة ضد دمشق ، وهناك من جهة اخرى مؤيدي الموقف الحذر بالنسبة لك اي الجانبين على صواب ؟

●● لا اعتقد ان هناك خلافات عميقة هناك اجماع على ادانة الارهاب من قبل كل الجهات . ما حدث هو تعرض احدى الدول الاعضاء في السوق الى عمل ارهابي او بداية عمل ارهابي كان من الممكن ان يكون جسيما . وهذا البلد لديه اثباتات تبدو مقنعة بشكل كامل ولهذا كانت له مواقف اكثر صلابة من غيره غير ان ادانة الارهاب هي نفسها بالنسبة للجميع .

■ ثانيا . اجد الجغرافيا وتوزيع الرجال مختلف حسب حالة البلدان المختلفة . الدانمارك ابعد من اليونان عن سوريا ولهذا نجد ان بلدا قريبا من سوريا مثل اليونان يعتبر انها اخذ احتياطات تختلف في اهميتها عما تتخذه بريطانيا . هذا هو الوضع موضوعيا . اما بالنسبة للفرنسيين والذين اعرفهم اكثر من غيرهم فهم لا البدلة العسكرية يعملون كاساتذة او كاطباء او كرجال اعمال . وفرنسا لا تستطيع ان تعرض حياة مواطنيها لخطر . اما بالنسبة لبلد اوروبي ليس له مواطنون هناك ، فالقضية تختلف . لذلك لا نستطيع القول ان هناك خلافات عميقة ومن الطبيعي ان يكون لبلد براهين على اراضيه . ثانيا على كل البلدان ان تاخذ احتياطات تختلف حسب بعدها او حسب كثافة وجود مواطنيها هناك .

■ كيف تصفون موقف رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك بهذا الخصوص ؟

●● ليست مهمتي تصنيف موقف حكومة . لقد سنحت لي الفرصة لان استمع الى مقابلة مع السيد شيراك اجرتها القناة الثانية في التلفزيون الفرنسي وان استنتج من التحليل الذي قدمه ـ وهو تحليله الشخصي على ما اذكر ـ انه يسترجع بدقة السياسة العربية التي دافعت عنها شخصيا باسم الرئيس ميتران خلال السنوات التي كنت فيها في الحكومة الفرنسية .

■ هل يمكن القول ان السياسة العربية لم تعد من مهمة الخارجية الفرنسية منذ رحيلك وانها اصبحت من مهام رئاسة الوزراء ؟

●● لا اعتقد ذلك . السياسة ليست ابدا مهمة رئيس الوزراء او وزير الخارجية او رئيس الجمهورية انها سياسة فرنسا واستنتج ان هذه السياسة كما حللها رئيس الوزراء الفرنسي هي تحديدا تلك التي ننصح بها ونعمل على اساسها . البعض يمكنه ان يقول ان مواقف او تحركات الحكومة الفرنسية ليست متجانسة بشكل كامل مع هذا الخط السياسي . اترك لهؤلاء ان يعبروا عن رأيهم واكرر ان التحليل كما قلت هو نفسه الذي كنا نطالب به عندما كنا في الحكومة .

■ بصفتك المسؤول عن العلاقات الاقتصادية مع سوريا ، كيف يمكن لهذا الحادث ان يؤثر على مهمتك في العلاقة مع دمشق ؟

●● سوف نرى . اقول راهنا ان الالتزام الوحيد من قبل السوق الاوروبية المشتركة من الناحية الاقتصادية هو الا تعطي تسهيلات خاصة لسوريا . كان هناك في الفترة الاخيرة دعم لبعض الصادرات الزراعية نحو بعض بلدان العالم ، لن يكون هناك بعد الان دعم لسوريا . ولكننا لم نقطع حاليا علاقاتنا مع دمشق ، وما زال التمثيل السياسي والديبلوماسي المتبادل قائما وبرامجنا مستمرة في سوريا . ليس هناك قطع للعلاقات بين سوريا والسوق الاوروبية هناك تجميد للاجراءات التي تستفيد منها سوريا . والمشكلة غير مطروحة بالنسبة للاجراءات الجديدة لان البروتوكولات الحالية تتضمن مبالغ ضخمة للانفاق وسوف يتم ذلك حسب الالتزامات الماخوذة سالفا .

■ واجهت ، عندما كنت وزيرا للخارجية ، مشكلة رهائن بنفس خطورة المشكلة الحالية ، وقد خرجت منها بدون ضجة .

●● لا استطيع القول ان مشكلة الرهائن التي واجهتها كانت خطيرة مثل المشكلة الحالية . اعتقد انها كانت اقل صعوبة . لقد كان على عاتقي معالجة حوالي ١٢ حالة رهائن فرنسية في مختلف اجزاء العالم . استطعنا حينها ان نعالج المسالة بدون ضجة . وانا مقتنع انه حينما تصبح طريقة المعالجة علنية تصبح المشاكل اكثر صعوبة . خذ مثلا احد الرهائن المفرج عنه من افغانستان او ايران او السودان في المرحلة التي كنت خلالها مسؤولا سوف تلاحظ وصوله الى باريس لم يحدث ضجة كبيرة لقد استقبلوا اعضاء الحكومة رهائن ولكنهم لم يدلوا باي تصريح .

●● لقد كان ضروريا . كان لا بد منه . واني اقدر هؤلاء الذين اعتقلوا لاسابيع او لاشهر وعاشوا قلقا كبيرا حول مصيرهم . اني اقدر لهم امتناعهم عن الكلام عند وصولهم الى باريس وعدم اشارتهم الى ظروف اعتقالهم وذلك من اجل حماية الباقين او الذين قد يختطفون لاحقا . اعطي مثلا واضحا الدكتور اوغو يار الذي اعتقلته السلطات الافغانية . لن اشير الى كيفية نجاحنا في اطلاق سراحه . لكنه وافق وهذا ما يتضح في الكتاب الذي اصدره حول فترة اعتقاله ، على عدم قول اي شيء . ولم يقل شيئا حتى لا يضر برهائن محتملة . وبالفعل اعتقل بعد اشهر الصحافي جاك ابو شعر وانا لا اشك لحظة انه لو عرفت شروط اطلاق سراح الدكتور اوغو يار لما كان بامكاننا ، ربما اخراج ابو شعر . الحذر ضروري جدا عند مقاربة قضية الرهائن . علما ان ما اقوله الان قد لا ينطبق على حالات اخرى . مثل الحالة اللبنانية وعندما اقول لبنان لا اعني اللبنانيين بل اولئك الذين «يتعاطون» مع هذه المواضيع .

■ ثمة التباسات في موقف الاميركيين والبريطانيين والفرنسيين في قضية الرهائن . اعترفت واشنطن وتل ابيب بتسليم الاسلحة لايران علما انهما كانتا تؤكدا العكس ، بريطانيا تميل الى موقف متشدد .. كيف تفسر ذلك ؟

●● لا افسره . احزن منه ولو كنت راغبا في التعليق على ما جرى لامتنعت عن ذلك . كلما ازداد الاضطراب في هذا الوسط كلما ازدادت صعوبة التعاطي المعقول مع هذه المشاكل التي تطال اشخاصا ، لذلك لا تعتمد علي كثيرا في تقديم تعليقات .

■ ما هو الاثر المحتمل للمواقف الغربية الملتبسة على التزامات الغرب حيال دول الخليج والمبادرات الرامية الى وضع حد للحرب هناك ؟

●● المبادرات التي اتخذت حيال الحرب لم يكن لها اي اثر حتى اليوم . وهذا ما يؤسفني جدا . انا بعيد جدا عن ان اتمنى تحول اي نزاع في العالم الى جزء من علاقات الشرق بالغرب ولكني الاحظ ان احدا لا يلحظ امكانية تقدم .

■ تعود اليك فكرة التعاون بين المجموعة الاوروبية ودول مجلس التعاون الخليجي . لكن هذه الفكرة تواجه مشاكل . ما سبب ذلك ؟

●● ساجيب بطريقة غريبة ، الكل يعرف ان الاتفاق سيحصل لكن الالحاح غير واضح في ذلك . الوضع الراهن هو باعتراف الجميع ، غير مرض ولكنه لا يزعج احدا . وسيتم التوافق في اي اتفاق تعاون مقبل ، على لقاءات سياسية وهي لقاءات تحصل اليوم من دون اي نص قانوني (لقاء نيو يورك مثلا بين وزراء الخارجية في دول الخليج واوروبا كان ممتازا) . اما على صعيد صادرات الخليج ، فان هموم دولة في فترة لم تعد قائمة وهذه الهموم كانت تتعلق باحتمال اتخاذ تدابير لخفض صادرات النفط الخام او تحديد كمية الصادرات المكررة . لكن هذا لم يحصل ، ربما ورد هذا في الاتفاق حين حصوله ولكنه لم يحصل حتى من دون التوصل الى اتفاق . من جهة ثانية تعترض دول الخليج على لجوئنا الى فرض قيود جمركية على صادراتها من البتروكيميائيات بعد تجاوزها كمية معينة لكنها تعترف ان ذلك لا يؤثر على تدفق الصادرات . بين الشهر الذي يسبق فرض القيود والشهر الذي يليه بقي التدفق اياه . بالمقابل تعترف بلداننا ان القيود الجمركية لم تؤد الى حماية اسواقها . يعترف الجميع ان النظام الحالي ليس جيدا ولكن في غضون ذلك يستمر التصدير المضر بصناعاتنا البتروكيميائية . الكل متفق على ضرورة التوصل الى اتفاق ، وضرورة تضمينه بندا سياسيا وتدعيما لعلاقاتنا الاقتصادية وتعديلا للاطار القانوني لبعض العلاقات الاقتصادية ولكن بما ان الوضع جيد فان افتتاح المباحثات الرسمية يتاخر باستمرار .

■ ثمة مشكلة اخرى في علاقتكم مع المغرب الذي يرفض تجديد اتفاق التعاون معتبرا ان التسهيلات التجارية التي تقدمونها لصادراته الزراعية غير كافية ولا تتجاوب مع الحفاظ على معايير الاحتفاظ بشروط التبال التقليدية ...

●● اعتقد انا برهنا على جدية الالتزام من جانب المجموعة منذ ١٩٨٣ بان التدابير المتخذة سوف تسمح لكل طرف بالاحتفاظ بصادراته كما هي . اعتقد ان الوعود التي تقدمنا بها في تلك الفترة موجودة في الاتفاق الجديد وهذا ما يعترف به الجميع بما في ذلك البلدان التي تصدر المنتوجات نفسها والتي ستواجه المشاكل التي يواجهها المغرب . في حال حصلت المنتوجات الاسبانية على امتيازات لم تكن لها سابقا .

لماذا يقوم المغرب بحملة نقد اذا ؟ لان مراجعة الاتفاق التجاري التعاوني تاتي في سياق اوسع . ثمة مشكلتان للنقاش مع بلدان جنوب حوض المتوسط : الشق التجاري وشروط ايصال المنتوجات التقليدية ، والتدابير التي ستوجه استخدام القروض التي تمنحها المجموعة . لكن ثمة مشكلة ثالثة بالنسبة للمغرب وهي اتفاق الصيد المغربي ـ الاسباني سيتحول الى اتفاق مغربي ـ اوروبي . لكن هذا الموضوع يحظى باهمية كبيرة لدى بلدان السوق نظرا لاهمية الاسطول الاسباني في المياه المغربية . ثمة هم كبير لدى بلدان المجموعة . وهنا لا اريد اخفاءه هو احتفاظ اسبانيا بهذا القدر من حقوق الصيد في المياه المغربية . عدد البواخر الاسبانية في مياه المغرب يفوق عددها في مياه البلدان الاوروبية مجتمعة . ليست هذه المشكلة مطروحة بالنسبة للبلدان الاخرى . وانا افهم اهتمام المغاربة بمعرفة كيفية معالجة هذه المسالة قبل موافقتهم على الباقي . النقاش حول الجانب التجاري من جنوب المتوسط لا اثر له في عام ١٩٨٧ و ١٩٨٨ ولكن في نهاية المرحلة الانتقالية . لذلك يعتبر المغرب انه يملك الوقت الكافي لاستكمال مفاوضاته حول الشق التجاري ويريد ان يبحث باقي الجوانب . ■

عن «اليوم السابع»

شيسون : صعوبات الحوار العربي ـ الاوروبي



السيدة والجنرال في قفص الاتهام

■ من قال انه يسهل بناء الديمقراطية في بلد من بلدان العالم الثالث ؟ حتى لو كانت الديكتاتورية قد طالت كثيرا فيه . وحتى لو كان التوق الى الحرية والاصلاح يفوق لدى شعبه كل توق . وحتى ايضا لو كان حاكمه السابق هو فرديناند ماركوس الذي بسط سلطانه المطلق عليه ربع قرن ، وحوله الى مزرعة كبيرة له ولزوجته وصحبه .

فكل ذلك وبناء الديمقراطية شيء اخر . ولا بد ان السيدة كورازون اكينو التي اسقطت الديكتاتور قبل عشرة اشهر بقوة الشعب الفليبيني ـ تعرف ذلك تماما .

كان من السهل مثلا ان تحل محل ديكتاتورية ماركوس ديكتاتورية عسكرية اخرى (بقيادة خوان بونسيه انرليه مثلا) فيضع الحاكم الجديد كل اثام الماضي ـ ولو كان مشاركا فيها ـ على الحاكم القديم فيتغير القناع ليس اكثر ويبقى النظام . في انتظار نزع القناع مرة اخرى عن صاحبه الجديد . لا احد يعلم متى وربما بعد ربع قرن اخر ...

وكان من السهل مثلا ايضا لو سقطت الديكتاتورية اليمينية على يد الثورة الشيوعية . ان يحل نظام الحزب الواحد محل نظام الجيش الواحد ، فيبني الحزب جيشه ، وتتغير الشعارات والمعطيات ، وتبقى الشدة اساس الملك .

لكن ان تبنى الديمقراطية في الفليبين على انقاض ديكتاتورية ماركوس فذلك امر اخر ...

فاي واقع هو الذي يواجه السيدة اكينو؟

بعد عشرة اشهر على رحيل الديكتاتور الى جزيرة هاواي الاميركية حيث ينعم بالشمس والذهب (و يحلم ايضا بالعودة الى الحكم) لا تزال كل عناصر المسالة قائمة

فهناك على يمين كورازون اكينو يقف اليمين الفليبيني العسكري والسياسي ايضا وهاجسه هاجسان : عدم السماح للثورة الشيوعية في الارياف ان تركز نفسها وعدم الابتعاد باي ثمن عن التحالف الاستراتيجي مع الولايات المتحدة .

وهناك عن يمين السيدة اكينو ايضا القوى الاقتصادية والمالية الكبرى المركزة في العاصمة والمادة مصالحها الى كل مكان . والتي يهمها (مثلها مثل سواها من القوى المالية في اي وضع وظرف) ان تحافظ على امتيازاتها باي ثمن .

وهناك عن يسار السيد اكينو . «الثورة الماوية» المنتشرة في الارياف وهي ماوية في ايديولوجيتها فقط . لانه لا علاقة بالصين (اقله منذ عام ١٩٧٥ حين قطعت بكين مساعداتها عنها واخذت بـ «الواقعية السياسية» في المنطقة) . وهذه الثورة المستمرة منذ ١٧ عاما . والتي يقدره مقاتلوها اليوم بـ ٢٠ الف رجل يسيطرون على ١٢ بالمئة تقريبا من البلاد ، لم تعد ماوية حقا ولا شيوعية كليا فهي تضم في ما


اكو ينو : بحثا عن الديمقراطية

تضمه اكثر من عشرة تنظيمات . استقطبت الناقمين الى غير رجعة على عهد ماركوس من المزارعين التائهين في فقرهم الى ... الكهنة الكاثوليك احيانا ... وهذه الثورة التي سقطت لديها «كل الاوهام» حول اصلاح الحال في البلاد قد اصبح بينها وبين الجيش الفليبيني تاريخ من الصراع والاحقاد وهوة عميقة لا سبيل لتخطيها .

ثم هناك العوامل الخارجية الممتدة طبعا من الخارج الى الداخل .

العامل الخارجي الاول هو الولايات المتحدة الاميركية التي سبق لها ان حكمت هذه البلاد والتي تملك الان فيها اهم قواعد عسكرية لها ليس في الشرق الاوسط فحسب بل في العالم كله ايضا .

ومثلما في كل مسالة هناك «سياسات» متعددة داخل الادارة الاميركية تجاه الوضع الفليبيني ولكن سياسة دعاتها في «البيت الابيض» والبنتاغون ووزارة الخارجية و «وكالة المخابرات المركزية» ...

فهناك دعاة الرهان على الحل


راموس : في انتظار ماذا ؟



الديمقراطي (المشروط ببقاء العلاقة الوثيقة مع اميركا) على اساس تهريب البلاد من الحكم الشيوعي اذا طال المدى وانتصرت الثورة ذات يوم في الفليبين الممتدة في وجه الشاطىء ... الفيتنامي داخل بحر الصين . ودعاة هذا الحل هم الذين اقنعوا رونالد ريغان بصواب نظرتهم بعد طول تردد مطلع العام . مما حمل ريغان على ماركوس ولو مكرها (وكانت بينهما علاقات صداقة وتعاون قديمة) . ومما حمله على الطلب من الجنرالات الفليبينيين ترك ماركوس لمصيره . فانتقل قائد الاركان الجنرال فيديل راموس في تلك الليلة الشهيرة وانتقل معه وزير الدفاع خوان بونسيه انريله من معسكر ماركوس الى معسكر اكينو . ولم ينفع ماركوس تلك الاتصال الهاتفي الاخير الذي اجراه مع «البيت الابيض» ولم يعد امامه الا الرحيل فرحل .

لكن هناك ايضا دعاة «الحل العسكري» الاميركيين الذين لم يقتنعوا باسقاط ماركوس . وان اقتنعوا به فلاحلال ماركوس اخر ، او ما شابه ذلك مكانه فهم لا يرون غير القوة العسكرية سبيلا لحكم الفليبين ولايقاف المد الثوري فيها . ولا شك بان خوان بونسيه انريله كان يراه خارجيا على ذلك التيار الاميركي في طموحه لاستلام السلطة الذي قوي لديه كثيرا في الاشهر الاخيرة ، حتى محاولة الانقلاب الغامضة التي تمت منذ حين ، والتي انتهت بابعاده عن وزارة الدفاع وقد تخلى عنه فيديل راموس واقفا جانب الرئيسة .

والرئيسة في كل ذلك ؟

لا هي قادرة على التجاوب مع المطالب اليسارية ، او مع بعضها خشية خروج الجيش عن طاعتها فتفقد عماد سلطتها ولا بديل لها عنه الان . وخشية ايضا من اصحاب «المصالح الاقتصادية الكبرى» في مانيلا الذين اذا غضبوا ، يهددون بهدم الهيكل على من فيه ، اقله اقتصاديا ، على امل ان يلي الانهيار السياسي الانهيار الاقتصادي فلا يعود في الميدان الا اثنان : الجيش والثورة.

لكن الرئيسة غير قادرة ايضا على تمثيل ارادة الجيش ، والتغيير الذي حملها الى الحكم يريد منها ان تكون قوية ، مستقلة ، فاعلة في رسم المصير الديمقراطي .

فلا يبقى امام السيد اكينو الا اللعب على التناقضات ، على امل اضعاف الجانبين وبناء سلطتها وسط العواصف . وهذا ما سعت اليه اخيرا .

فقد اقدمت كورازون اكينو على خطوات اساسية ثلاث :

الاول : تحديد موعد الاستفتاء العام مطلع شباط المقبل لاقرار الدستور . وهو استفتاء لشعبيتها ايضا ولمدى تمسك الفليبينيين بالحلم الديمقراطي .

الثانية : هي الانطلاق من محاولة الانقلاب الاخيرة (وهي محاولة محاطة بالغموض) لتنحية وزير الدفاع خوان انريله عن منصبه دون اغضاب الجيش في شيء .

الثالثة : هي الهدنة التي توصلت اليها كورازون اكينو مع الثوار ، وهي الاولى من نوعها منذ ان انطلقت الثورة قبل ١٧ عاما .

لكن كل ذلك لم يكن ممكنا لولا دعم رئيس الاركان الجنرال فيديل راموس .

فذات يوم لم يكن بامكان كورازون اكينو اسقاط ديكتاتورية ماركوس في الوقت الذي اسقطتها فيه لولا فيديل راموس وخوان انريله لها ...

والان لم يتم لها ابعاد خوان انريله الا بدعم من فيدل راموس .

وهكذا تبقى كورازون اكينو الان وجها لوجه مع الجنرال راموس ...

فمن سيتولى القيادة الحقيقية في نهاية المطاف السيدة ام الجنرال ؟

وهل اجتازت السيدة الفليبينية حقا الطريق الاخطر ام لا يزال الطريق الاخطر امامها ؟■

عن «المستقبل»



الشعب الثقافي

«مملكة البصل»

«الكتابة الساخرة في الزمن الاسود»

يختار الكاتب والشاعر الدكتور عبد اللطيف عقل لمسرحيته الجديدة عنوانا لافتا للنظر. يحمل في طياته سخرية تفصح عن نفسها في غير مكان من المسرحية. سواء في العنوان او في العبارات او الاسماء التي تفصح عن جوهرها من خلال الاسم. او هكذا افصح الكاتب عن جوهرها من خلال اختياره اسما ذا دلالة يمكن اعتباره عنوانا دالا وكاشفا عن جوهر المسمى.

ومن قرأ مسرحية عقل الاخيرة «تشريقة بني مازن» فانه عاثر على سمة تكاد تظهر بوضوح في انتاجه الاخير. وبخاصة فيما يتعلق بشخوصه الذين يمثل كل واحد منهم شريحة من شرائح هذا المجتمع. وهي سمة «الذهنية» او «النمطية» حتى لتبدو المسرحية مسرحية فكرة او بمعنى اكثر وضوحا مسرحية يبدو فيها الاديب وكأنه يدرس المجتمع ويكتب عنه اكثر مما يصوره. يفسر الظواهر ويصوغها في عمل أدبي لا العكس. وهكذا يبدو المؤلف كاتبا وفيلسوفا وعالم اجتماع. يفسر ما يؤرقه. وهو لا يختار شريحة واحدة ليكتب عنها. وانما يكتب عن المجتمع كله بشرائحه كافة. وتطغى الشخصية النمطية على الشخصية النموذج. وان كانت النمطية تسلب الشخصية سماتها الخاصة التي تختلف بها عن شخصية اخرى من الشريحة نفسها. فهي في الوقت ذاته. ترتفع بها عن المستوى العادي لتجعل منها شخصية ذات دلالة فتدمج فيها كل النماذج المختلفة من الشخصيات المغايرة التي تنتمي الى الشريحة نفسها. وترتقي الشخصية ليصبح لسانها لسان طبقتها او فئتها الاجتماعية غير آبهة بالتناقضات والاختلافات التي تفرزها الشريحة بنماذجها المختلفة. تلك التناقضات التي تقول الواقع بكل ما فيه مميزة اياها عن تفسيرات الدارسين ومحاولتهم فلسفته.

وما من شك في ان النمطية في الادب عيب بين ان لم يكثر الكاتب من التفاصيل التي تحيل النمط الى نموذج حتى في نمطيته. ذلك انها لا تقول الواقع كما هو. وانما تلجأ الى تفسيره. والتفسير بالاضافة الى كونه وجهة نظر فهو يسلب القارىء ذلك الهامش الذي يفترض ان يتركه له المبدع. اذ انه لا يلجأ الى اعمال العقل لان المؤلف نفسه قام بهذه المهمة. غير ان الدكتور عقل لا يقع في هذه النقيصة وهو يتجاوزها من خلال المامه بالتفاصيل الجزئية التي ترد على لسان الشخوص. وهو يثري عمله بهذه التفاصيل: التفاصيل الصغيرة موظفا اياها لخدمة عنصر مهم بدأ يطغى و ينتشر. لا في ادب عقل وحده. انما في الادب الفلسطيني بعامة. وهو عنصر السخرية. السخرية لمواجهة هذا الواقع الاسود. قاصدا من وراء ذلك اضحاك القارىء حتى يواصل التنفس في فضاء يحاول الجميع تسميمه لقتل اصحابه.

وفوق هذا وذاك لا يبتعد عقل عن الواقع — وان لم يسم المدينة باسمها. وحسب أنه قال «مدينة فلسطينية». انه يرى ان العادات والتقاليد البالية تقف حجر عثرة في تطور مجتمعنا من أجل خلاصه من كل الاغلال التي تحد من انطلاقته لنيل حقه في الخلاص من كل ما هو أسود ومظلم. واذا كان عقل يسخر من رداءة هذا الواقع فانه يرى ان ثمة بصيصا من نور يطل من وراء هذا الافق المدثر بالسواد. يرى بصيصا من نور مبعثه الجيل الجديد: جيل المازني الذي يقف في وجه جيل الخضرمة الرافض لاي تغيير والواقف بثبات أمام اي هواء جديد يريد زحزحة الصخرة المقيمة بثبات كعقربي الساعة الثابتين منذ عشرين عاما رافضين الحركة. وليس غريبا ان يسري امر السماح بالتجول على القطط والكلاب والناس فقط دون السماح للاطفال والعصافير بالافادة من هذا الامر. ذلك ان الاخر لم يعد يخشى سوى جيل المازني. جيل ما بعد عام ١٩٦٧م.

■ عادل الأسطه ■

وجهان

امير تاج السر: مصر

وجه ساكن

امرأة من طين الصلصال ...
وامرأة من صلصال الطين ...
بكتا في وقت واحد
بكت الاولى: —
كيف يمر الخطاؤون من الباب،
المغلق للشمس،
ولا يقعون على طين الصلصال
و بكت الاخرى: —
كيف يمر التوابون من الباب
المشرع للشمس ...
ولا يقعون على صلصال الطين؟
نفذ بكاء الاولى ... للخطائين ...
فناموا في الملح ...
وملحوا في النوم ... وصاروا خطائين
ونفذ بكاء الاخرى للتوابين ...
فماتوا في الملح ...
وملحوا في الموت ... وصاروا توابين
ونفذ بكاء الاولى والاخرى
للخطائين وللتوابين
فناموا في الملح ...
وملحوا في النوم ...
وماتوا في الملح ...
وملحوا في الموت ...
وصاروا خطائين وتوابين

وجه متحرك

امرأة من طين الصلصال ...
وامرأة من صلصال الطين ...
تزوج بعض كبار الحزن من الاولى ...
واقترفوا عرسا ...
وتزوج بعض صغار الحزن من الاخرى ...
واقترفوا عرسا ...
وتزوج بعض كبار الحزن ...
و بعض صغار الحزن ..
من الاولى والاخرى ...
واقترفوا عرسين ...
هذا عرس الصلصال ...
وهذا عرس الطين ...

«مملكة البصل»

بقلم: الدكتور عبد اللطيف عقل

تفتح الستارة عن منظر لساحة عامة في مدينة فلسطينية في وسط الساحة عمود يحمل ساعة كبيرة عقرباها مثبتان على منتصف الليل او منتصف النهار. يتركز الضوء على اكثر جوانب الساحة العامة نشاطا: في خلفية المسرح تبدو ابواب الدكاكين مغلقة، تتألق اسماؤها التي تدل غالبا على اصحابها ونوع نشاطها، بالكهرباء او الخط الملون بالعربية والانكليزية واحيانا بالعبرية.

في مقدمة المسرح تظهر بعض العربات اليدوية ثابتة، وخلف الحاجز الواقي المدهون بالابيض والاسود مقاعد خشبية متناثرة في يمين مقدمة المسرح ووسطها و يسارها وتنتهي الى مقدمة المسرح بعض الازقة التي توحي بانها تؤدي الى قصبة المدينة. بعض القطط والكلاب الصغيرة و بعض الاطفال. تسرع الى مقدمة المسرح وتعود فجأة لتختفي في الازقة، الشبابيك فوق مداخل الدكاكين مغلقة تماما. يظهر الجزء من المدينة كما لو كان ميتا.

يكتمل فتح الستارة تماما و يكتمل الصمت على المسرح تماما ايضا. تتغير اضواء المسرح من العتمة في قلب المسرح «تزحف الى المقدمة وتفجأ الجمهور خرخشة مكبر الصوت في المسجد:

مكبر الصوت: الى اهل المدينة. بيان من الحاكم صاحب العطوفة: يرفع منع التجول لمدة ثلاث ساعات فقط. من الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم الى الساعة الثانية عشرة ظهرا.

يسري هذا الامر على القطط والكلاب والناس ايضا. يمنع اصطحاب الاطفال والعصافير خلال التجوال.

والذي يخالف هذا الامر يعرض نفسه واسرته للعقاب.

«تتكرر اذاعة البيان، في الوقت الذي يتدفق فيه الناس، الى الساحة العامة، تتحرك العربات اليدوية، يعلو صراخ الباعة معلنين عن بضائعهم، خاصة الفواكة، وتفتح ابواب الدكاكين. و يدخل اليها الناس و يخرجون منها بصورة آلية تتركز حركة التبادل التجاري في خلفية المسرح، و يتقدم احد المارة الى احد المقاعد في يسار مقدمة المسرح. يحمل مجرا وسكينا وهو مشغول بتهذيب الحجر بحد السكين. يخرج اليه صاحب دكان «فلسطين للادوات المنزلية».

صاحب الدكان: (بعصبية)
انت يا ولد، ماذا تفعل امام الدكان.

الشاب: (وهو يعالج الحجر بالسكين)
انا لست ولدا، انا جيل، انا جيل المازني

صاحب الدكان: (وهو يتأفف)
ما شاء الله، ما شاء الله على هكذا جيل، الم تسمع البيان

جيل المازني: (وهو منهمك بمعالجة الحجر بالسكين)
اسمع تماما، ظننت انه الاذان

صاحب الدكان: ما دمت قد سمعت، فلماذا لا تذهب وتأخذ شيئا للدار، قد تكون والدتك بحاجة الى بعض الكوسا او الملفوف. ام انك لقيط؟!

جيل المازني: (وهو يشير بالسكين الى رقبة الرجل)
انا لا اهتم بهذه السفاسف، اللقيط لا يهتم، ان والدي ووالدتي وانت تهتمون، اليس كذلك، الستم الاباء والامهات.

صاحب الدكان: (بتودد)
لماذا لا تذهب لزيارة بعض اصدقائك، ان الوقت محدود.

جيل المازني: ان اصدقائي يتجمعون في الساحة (يداعب الحجر بيده)

صاحب الدكان: (بدهشة ونفور)
هل ستجتمعون هنا، امام الدكان، الى متى هذا الجنون، اليس لكم اهل

جيل المازني: (بتهكم)
لا تخف، اننا في الساحة العامة، لن يؤثر ذلك على حركة البيع والشراء (بتهكم اشد) نحن ابناء ليفي يا ابناء ...

صاحب الدكان: (بغضب)
ولكنكم امام الدكان. يمكن ان تمر الدورية في اية لحظة. يكفي ما لقينا من سوء، انتم لا تصلون على النبي

جيل المازني: (بنصح)
لماذا تشغل نفسك بهذا الامر، انك تضيع وقتك، والوقت من ذهب، ادخل الى دكانك ولا تخف، لن يحدث شيء (بغضب) لن يحدث شيء يا خال، يا خال ...

(يتوقف صاحب عربية متحركة امام جيل، و يصرخ

البائع: (بصوت مرتفع)
بشيكل، كيلو الموز بشيكل واحد، يا بلاش، من كوستاريكا موز، ريحاوي يا موز ... يا بلاش

صاحب الدكان: (للبائع)
اذهب من هنا، ودعنا نستفتح، ان الوقت محدود.

البائع: (بنفس الصوت المرتفع)
بشيكل، كيلو الموز بشيكل واحد، يا بلاش من كوستاريكا يا موز ريحاوي يا موز ... يا بلاش.

صاحب الدكان: (وقد اشتد غضبه)
ابعد من باب دكاني، هنا ليس الحسبة، جيل مجنون ... لقطاء، اولاد ... زنا ...

جيل المازني: (وقد وقف)
هل تقول انني مجنون، حاسب على الفاظك يا تاجر الاثاث، انا اجلس هنا في الساحة العامة، انا لم اقترب من حدود رصيفك الاقليمي، دكانك تنتهي عند العتبة (يشير الى عتبة الدكان)

(تدخل المسرح مديحة الطالب واحمد عبد الغني حرب، و يبدو ان مشية مديحة الطالب تستثير تعليقات احمد عبد الغني حرب)

مديحة الطالب: (وهي تتقصع في دخول المسرح وتنظر الى احمد عبد الغني حرب)
يا سم، جيل مفقان

احمد عبد الغني حرب: (ينتبه الى وجود جيل المازني)
اموت في المصري، يعيش الوطني اهلا ابو المزن (وهو يجلس بجانبه) اراك ولا اراك،
اوقد لك الشموع السبعة،
وفي مداخل القصبة،
تنحل المسائل العويصة (وهو ينظر الى مديحة الطالب، التي وقفت الى جانب عمود الساعة)
انظر يا جيلي العزيز، هذه الساعة لم تتغير كثيرا منذ تسعة عشر عاما، انها تشير الى منتصف الليل او منتصف النهار، لا تقيس الا نفسها، انظر الى قاعدتها البشرية، انها قاعدة تشبه الاستثناء، لكنها قاعدة غير مستعملة

جيل المازني: (وقد انتهى من مراقبة احمد عبد الغني حرب، ومديحة الطالب)
انها في سن والدتك الكريمة، او في عمر اختك الكبيرة على الاقل، لماذا تحب معاكسة النساء الكبيرات (بتهكم) تحب القواعد العتيقة

احمد عبد الغني حرب: (وقد تراجع)
لا بأس، لقد هربت من الزمن الينا، انها مخضرمة كما يقول اساتذة اللغة العربية. واقسم لك يا ابو المعارك انني لا اعرف ما هي الخضرمة. لا بد انها قاعدة قديمة

صاحب الدكان: (وقد كان ينظر اليهما والى مديحة الطالب كل الوقت)
ارجوكما ان تذهبا الى ذلك المقعد، قد تمر الدورية في اي وقت، انكما تسعيان الى خراب بيتي.

احمد عبد الغني حرب: (يتخذ شكل العارف و يقف محاضرا، في حين تلتفت اليه مديحة الطالب وصاحب الدكان، وصاحب عربة الموز) قال الاستاذ ان الخضرمة من الاخضرار، الاخضرار المر، فالزيتون شجر مخضرم لانه دائم الخضرة على الفصول، والخروب كذلك، ومثلهما الزعماء بالوراثة. فالزعيم في تركيا هو الزعيم في الانتداب، والاردن والاحتلال، فهذا الزعيم مخضرم، و يمتاز بانه سليل عائلة مخضرمة، فالخضرمة من سمات العائلات العريقة

جيل المازني: (بتهكم لاذع)
على هذا الاساس، لا يمكن ان تكون غنيا بالخضرمة، فثراؤكم مستحدث، وانت حديث النعمة، على كل حال، يعيش عبد الغني حرب، وتعيش الممنوعات ...

مديحة الطالب: (تقترب منهما)
متى يأتي صاحب هذه الدكان، ان العصافير ترحل

احمد عبد الغني (باهتمام)
اي دكان يا سيدة، اي عصافير تلك التي ترحل

مديحة الطالب: (بامتعاض)
انا آنسة، يحسن بك ان تكون مهذبا، هذه الدكان، دكان ادوات التجميل الى (كوزماتيك شوب)

جيل المازني: (بتهكم)
حين يتأكد انهم رفعوا منع التجول، لعله يتصل الحاكم الان.

مديحة الطالب: (بسذاجة)
يمكن ان يسأل الجنود

جيل المازني: كما ترين، لا يوجد جنود في الشوارع، انهم يحكمون المدينة من مئذنة المسجد، لا ضرورة للجنود في الشوارع بعد ان سكنوا في الرؤوس والمآذن.

احمد عبد الغني حرب: (وقد اقترب منها)
اعطني عنوانه وانا اذهب اليه في الحال. اتيك به مكبلا بسلسلة مفاتيح دكانه.

(يظهر جديد عبد القديم بشكله الغريب) جيل، جيل، انظر من هناك (ينادي) جديد، يا جديد، تعال ايها الفيلسوف ... تعال يا عقدة العقد (ينتبه جديد عبد القديم و يتجه نحوهم)

جيل المازني: (وهو يشد على يده)
اين انت يا رجل، لم نرك منذ منع التجول الاخير، اين كنت ...

جيل عبد القديم: (يعرض كتابا في يده)
كنت ابحث عن هذا الكتاب، وكنت احاول ان اخفيه عن والدي طيلة الوقت، يعتقد والدي انه يشوه القيم.

جيل المازني: (باستغراب)
ما عنوانه، ان غلافه غريب، انت مولع بكل غريب.

جيل عبد القديم: (باعجاب وهو يقلب الكتاب)
«العرب بين المستقبل والمستقبل»

أحمد عبد الغني: (بسرعة)
هذا كتاب سخيف، ما الذي تعنيه بالمستقبل والمستقبل، هل قرأت الحاضر حتى تهتم بالمستقبل، نحن يستهلكنا الماضي

جيل المازني: (يحلل)
المستقبل الذي سيكون والمستقبل الذي يجب ان يكون يا جاهل، يا ابن الثراء الحربي ...

مديحة الطالب: (تنظر في ساعة يدها وساعة الساحة)
يا الهي، سينتهي السماح بالتجول قبل أن يأتي هذا الرجل. ما الذي يفعله الغبي حتى الان؟

جيل المازني: (مشيرا الى جديد عبد القديم)
لا تهتمي يا آنسة، ان جديد صديقنا يمكن ان يدلك على اخر الصرعات في العطور، وانواع الكوزموتكس ... واذا شئت ثمرات الافكار الاخيرة

مديحه الطالب: (وقد لمعت فكرة لديها)
لا بد ان يتغير الامر، لا يمكن ان تستمر الامور هكذا، ان سيف الوقت يمر على رقابنا.

جيل المازني: (ينتبه لما تقول)
ما الذي تقولين، هل هناك شيء تريدين ان يتغير

مديحة الطالب:
طبعا هناك ما اريده ان يتغير، هذا الهواء مثلا، الماء، مثلا الارض وما عليها .. الرجال الرجال هم اول ما يجب ان يتغير

جيل المازني: (باتزان جاد)
اذا كنت واعية لاخطاء هذا الكون، لماذا لا تتضمين لنا، اننا نحاول ان نفعل شيئا، اننا نكاد نختنق.

جديد عبد القديم:
هل يؤلمك سيطرة الماضي على الحاضر والمستقبل مثلا.

أحمد عبد الغني حرب:
هل يؤذيك الاثراء السريع والتجارة بالممنوعات

مديحه الطالب:
نعم يؤلمني كل ذلك و يؤلمني جدا، ماذا ستفعلون، ماذا لديكم؟

جيل المازني:
سنحدد مكمن الشر، وجوهر الخطأ، و بعد ذلك سنستأصل الشر بهذه السكين، ونكسر جوهر الخطأ بهذا الخطأ ...

(يقفز الى جانبهم الدكتور وحيد الظاهر بحقيبته السمسونيت وغليونه الاسود)

وها هو الدكتور وحيد قد ظهر، ولا بد ان لديه افكارا طازجة مثل ذلك الموز الكوستاريكي الطازج ...

وحيد الظاهر: (خاطبا بانفعال)
لا بد من اصلاح هذه المؤسسات قلبا وقالبا، ان السلوك اليومي يرتبط بالايديولوجيات الفكرية للانسان، انظروا الى هؤلاء الناس، يساومون على كل شيء و يبيعون كل شيء ولا يتذكرون الا الربح والخسارة. انظروا الى هذه الساعة التي تجمدت عقاربها منذ الاف السنين، وانني لاعتقد جازما ايها الاخوة المواطنون، انه لا بد من زلزلة تهز الاخضر واليابس، الثابت والمتحرك، الرطب والجاف (تصفيق من الجميع)

جيل المازني: (باهتمام)
هدىء من روعك، ما زلت تعشق مكبرات الصوت كيف أحوالك مع الرئيس. سمعت انه عاد من سفره سياسية.

وحيد الظاهر: (وهو يجفف عرقه)
قدمت استقالتي غير آسف، وسوف اتم الكتابين اللذين بدأت في تأليفهما منذ خمسة عشر عاما.

جديد عبد القديم:
تقصد كتاب «الفارغ والمليان في تحديد طول شعرة معاوية بن ابي سفيان» ..
وكتاب «السياسة الكاملة في اراء اهل المدينة الفاضلة.

د. وحيد الظاهر: (وقد امسك بغليونه)
نعم هما ما اقصد. ان كتاب «الفارغ والمليان في تحديد طول شعرة معاوية ابن ابي سفيان» يعالج التطور البنيوي للنظرية السفيانية في الشد والمد. وذلك يلقي اضواء ساطعة على اشكالية خروجنا من الاندلس.

جديد عبد القديم: (بهياج)
ما هذا يا دكتور!! اذا كنت تحتفل بالقديم كل هذا الاحتفال، هل تقول لي لماذا طردوك من الجامعة. انك تناسبهم تماما ... ثم من اعلمكن اننا خرجنا من الاندلس، لقد طردونا منها حفايا عرايا ...

يتهامس احمد عبد الغني حرب ومديحة الطالب و يغادران المسرح).

الا تجد ما تكتبه عن احوالنا السياسية الحالية. ألم يخطر ببالك مثلا ان تكتب مؤلفا عن منع التجول ... الاحتلال.

جيل المازني: (محذرا جديد عبد القديم)
لا تهتم يا صديقي، نحن لا نكتب عن حياتنا الحالية، ان الكتابة عن الماضي والعيش فيه ليست خطرة، ونحن نبحث عن السهل. اليس كذلك يا دكتور وحيد (يحتد بحزن) نحن لا حاضر لنا. لقد أكلنا الاموات الشهداء، الاموات الابطال، كل من يموت يصير بطلا بمجرد خروج روحه من جسده. وكيف سيكون لنا مستقبل. خذوني مثلا .. خذوني ؟؟

هل تتصورونني حيا ارزق ؟!

أمي تتوالد على طريقة الباب العالي، ووالدي ما زال يسمى المحاسب (الدفتر دار) وما زال اهل عشيرتي يسمون ديوان العشيرة دار الندوة، وحين دعا المختار ضابط الادارة المدنية في عيد الاضحى الفائت. ليبارك الديوان بعد تبييض جدرانه وترميم سقفه، لم استطع ترجمة الاسم لاخي الصغير ... شعرت بالاختناق تعثرت الحروف العنكبوتية في حلقي!

تطايرت الخفافيش عبر المسلسلات العربية
من جبل طارق الى جبل النار!

حملت النساء ووضعن في الاعتصامات امام مباني البلديات بيانات مشوهة ...

(يرفع السكين والحجر)

لا تستحق هذه الحجرة لقطة سريعة كلما استحق طارق بن زياد عشر مسلسلات وعشرين فيلما طويلا ... انني يتيم ... واني يتيم وجدي كذلك ...

لست جيل المازني، انني جيل ليفي
وليس أبي عبد القادر، انه الملازم هاجم
وليس جدي وحيد المازني انه عبد الحميد الثاني

(يغلبه الاعياء فيتكىء على المقعد، يتحلق حوله جديد والدكتور وحيد، و يدخل من خلفية المسرح احمد عبد الغني حرب، ومديحة الطالب ينضمان الى الجمع، وتدخل جفرا كنعان، التي تجتاز المسرح وتقف تنظر الى الساعة)

جفرا: (وهي تنظر الى الساعة، وقد اصطف خلفها كل من على المسرح)

ايتها العقارب اللاصقة بالميناء كالعدسات، اخرجي من حلقي كما يخرج الجمل العربي ذو السنام من سم الخياط. اخرجي ايتها العقارب الباردة كوجوه الساسة، كالخروج من الاندلس، والخروج من بيروت والخروج من الجنة، اخرج ايها العقرب الصغير وساوم علي برشامة اسبرين او الجسور المفتوحة، اما انت ايها العقرب الكبير فالتفت قليلا الى اطفال المدارس و بنات الهوى ودبابات مركافا، كل من المحاشي المضادة للطائرات وعرج على الصرافين في السوق المالي واحفظ نقائض الوضوء ونقائض جرير والفرزدق، لتثبت انك من مثقفي هذا الوطن المحب للعوانس المسيسات.

ايها البقدونس الطازج كالدم الحديث، كيف خرجت من شعري الى الربع الخراب، ايتها الحجارة التي تطرز الوديان والسفوح، كيف هربت من بين يدي الى الفيلات البعيدة لتشهدي جمال الملابس الداخلية على اجساد الفائض النسوي من الفلبين وماليزيا وموظفات التلفزيون ووزارات التخطيط ... حين يمرق الفراش من جسدي كما يمرق الجراد، اتذكر وجود ازواجي بالاكراه وابنائي المغادرين بالحقائب، العائدين بالشهادات وشهادات الاستثمار ... اما انت ايتها المدينة الكبيرة كبؤبؤ العين، لتسقط منك السقوف على رؤوس متعهدي الجنازات، وخبراء التنمية واعشاش الصراصير الوطنية، ورؤساء تحرير الجرائد في سوريا الكبرى والهلال «الخصيب» ..

الدكتور وحيد: (بفرح)
انها جفرا كنعان، عرفتها وايم الله، تلك المسحة الرومانسية في بلاغتها لم تتغير، منذ آلاف السنين.

تلك البلاغة المحفورة في الالواح والكامنة في الآيات والاحاديث. انها هي، سيدة النساء قاطبة، انظروا الى شعرها المرصع بالنجوم والاوسمة والهزائم.

الزمن واللغة

دراسة

د. مالك يوسف المطلبى

صدر حديثا عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ... كتاب الزمن واللغة تأليف الدكتور/ مالك يوسف المطلبى استاذ اللغة العربية بجامعة بغداد.

والكتاب في جملته اشبه برحلة استكشاف للمدلولات الزمنية في اللغة العربية الفصيحة عبر استقراء المادة اللغوية وما فيها من صيغ وتركيبات للافعال ... مع مناقشة جادة للظواهرة اللغوية في العربية التاريخية والعربية الفصيحة وظواهر اللهجات العامية العربية في اطار المقارنة والتوضيح.

● ● ناقش المؤلف مستويات اللغة العربية قديما وحديثا، ورأى ان هناك ثلاثة مستويات تاريخية للغة العربية: —

١ — العربية بكونها جزءا من عائلة اللغات «السامية» واطلق عليها «العربية التاريخية».

٢ — «العربية الفصيحة» وهي تسمية اختارها المؤلف لتقابل العربية التاريخية: وهي التي سميت بالعربية الحديثة والعربية الموحدة. لغة القرآن الكريم وكلام العرب وشعرهم

٣ — «العربية المعاصرة» وهي اللغة العربية التي تلت الفصيحة وكونها نتاج القرون المتاخرة. حيث تزداد الشقة اتساعا بين هذه العربية والعربية الفصيحة كلما تقدم الزمن. هذه العلاقة الطردية. بلغة الرياضة بين الزمن واتساع الشقة لا تتعلق — على حد قول المؤلف — بـ «مفردات المعجم» وتطور المعنى فيها. فامر مثل هذا من طبيعة اللغات البشرية، وله قوانينه اللغوية الموضوعية والذاتية، بل الامر يتعلق بالتراكيب النحوية.

ومن ثم استخلص المؤلف ان اللغة العربية الفصيحة فقدت سليقتها، منذ ان بدأ «التركيب» في العربية يعبر عن تعددية في المعنى، ليس مصدرها التركيب نفسه، بل ما يحمل من معان مصدرها التباعد بين اللغة وسليقتها.

و يرى المؤلف ان في عصرنا الراهن اصبح الاحساس بالفروق النحوية في اللغة العربية الفصيحة ضعيفا بحيث يمكن ادراك هذا الضعف بادراك قوة احساس المتكلم بالفروق النحوية في اللغة العامية التي تستقر في عقولنا ابنيتها ونظامها ودلالاتها.

ولما كان موضوع الكتاب هو «الزمن في اللغة العربية الفصيحة، فقد قسم المؤلف الكتاب الى قسمين كبيرين، القسم الاول باعتباره جزءا من مكونات اللغة العربية. و يكشف هذا القسم عن نقطة الزمن حين تستقر في محور اللغة، في محاولة لايضاح طبيعة وتحديد وظيفته في اللغة العربية، ومن ثم ناقش المؤلف الزمن الصرفي والنحوي، والزمن بين اسلوبي الخبر والانشاء، والزمن والاعراب، والزمن الدلالي واخيرا الظرف الزمني.

كما تناول في القسم الثاني من الكتاب تحت عنوان «الدراسة التطبيقية» حقول الزمن الماضي والحاضر والمستقبل والمشترك، في اسلوب شيق فيه من الطرافة والجدة ما يجعله جديرا بالقراءة.

المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■ المدارس تلعب ■

الجعبري الاعدادية تستضيف الامير محمد في يوم رياضي

لقاءات ودية بين دير عمار وبيتللو الثانوية

مع قرب انتهاء مباريات الفصل الدراسي الاول اقيمت خلال الايام الماضية المباريات المتبقية من البطولات التي اقرت وفق البرنامج المعد للبطولات المدرسية.

وفيما يلي حصادا شاملا لمجمل البطولات الرسمية والمباريات الودية التي جرت خلال الاسابيع الماضية

الجعبري تهزم الامير محمد بالطائرة واليد وتعادله بالقدم

الخليل – استضافت مدرسة الجعبري الاعدادية فرق مدرسة الامير محمد الاعدادية وذلك في لقاءات ودية بالعاب الطائرة واليد والقدم وقد جاءت نتائج هذه اللقاءات على النحو التالي : –

في الكرة الطائرة استطاع فريق مدرسة الجعبري الاعدادية من ان يرد اعتباره امام فريق مدرسة الامير محمد وان يفوز عليه بنتيجة شوطين نظيفين وقد تالق لاعبو مدرسة الجعبري خاصة غسان الحداد وشريف الحداد واياد القواسمي. وقد انتهى الشوط الاول لصالح الجعبري ٧/١٥ والشوط الثاني ايضا لصالح الجعبري ١١/١٥.

وفي كرة اليد فاز فريق الجعبري بنتيجة ٧/١٨ وقد سيطر لاعبو مدرسة الجعبري على الملعب، واجادوا دفاع المنطقة والتصويب المتقن وظهر جميع اللاعبين بلياقة بدنية عالية خاصة عمران القواسمي وجودة الجعبري وايمن القواسمي ونائل البيطار في حين برز من مدرسة الامير محمد اكرم النتشة.

وفي كرة القدم تعادل الفريقان بنتيجة ٢/٢ بعد ان سيطر فريق مدرسة الجعبري في الشوط الاول وبدأ بالتسجيل وكانت النتيجة حتى الربع ساعة الاولى من الشوط الثاني ٢/صفر، ثم تحرك فريق الامير محمد وسيطر على الملعب وتمكن من تسجيل هدفين لتنتهي المباراة بالتعادل ٢/٢.

برز من مدرسة الجعبري بلال الجعبري وسمير القواسمي ورجائي الجعبري وهاني الحداد.

ومن مدرسة الامير محمد اكرم النتشة ورائد النتشة وحارس المرمى.

جرت المباراة على ملعب الحسين وحكمها الاستاذ زياد الزجبي وقد شارك معلما التربية الرياضية في المدرستين الاستاذ محمد جودة والاستاذ جعفر وزوز في هذه اللقاءات.

بيتللو ودير عمار في يوم رياضي

استضافت مدرسة دير عمار الاعدادية الفرق الرياضية لمدرسة بيتللو الثانوية في يوم رياضي على ملاعب دير عمار يوم الثلاثاء ١٢/٩ جاءت نتائجه كما يلي : –

• تنس طاولة : فردي تمكن لاعب دير عمار منير محمود من الفوز على زميله ياسر عطا من بيتللو بشوطين مقابل لا شيء.

حكم اللقاء : محمد سعدي. مثل مدرسة بيتللو الفريق الثانوي.

• كرة اليد : استطاع فريق دير عمار ان يقف ندا قويا لفريق بيتللو الثانوي الذي فاز عليه بصعوبة بـ (٩) اهداف مقابل (٧) اهداف لدير عمار.

حكم اللقاء : حسن سالم وعبد الله سلامة.

برز من دير عمار منير محمود ومن بيتللو نيب حسين وابراهيم العبد.

• كرة قدم (ابتدائي) : فازت مدرسة دير عمار بهدفين مقابل لا شيء لبيتللو سجلهما منذر عثمان وخالد عودة.

حكم اللقاء : حسن سالم

• كرة قدم (اعدادي) : فازت دير عمار باربعة اهداف مقابل هدفين لبيتللو حيث جاء الشوط الاول لصالح بيتللو بينما تمكن مهاجمي دير عمار احراز هدفي الفوز في الدقائق الخمس الاخيرة من المباراة.

برز من بيتللو علي سمارة في الدفاع ومن دير عمار محمد خليل ونصر سعدي وعيسى الخالدي.

حكم اللقاء : محمد سعدي

حضر اللقاءات جمع من طلبة المدرستين.

ضمن الدوري الاردني الممتاز:

الوحدات يهزم الحسين ... بالثلاثة !

عمان – لمراسلنا اقيمت يوم الاربعاء الماضي على ستاد عمان الدولي مباراة دورية بكرة القدم ضمن الدوري الاردني الممتاز بين فريقي الوحدات والحسين انتهت بفوز الوحدات بثلاثة اهداف نظيفة سجلها خالد سليم هدف ومحمد المشه هدفان.

وضمن نفس الدوري حقق فريق القوقازي فوزا ثمينا على القادمين بهدف سجله عبد المالك حمدان مقابل لا شيء للقادسية.

وتعادل فريقا الحسين والاهلي بدون اهداف.

اسعد وابراهيم الى فرنسا مع مطلع العام القادم

■ بات في حكم المؤكد سفر كل من ماجد اسعد، وعرسان ابراهيم الى فرنسا بدعوة من الفدرالية الرياضية الفرنسية. وتاتي هذه الزيارة في اطار التعاون البروتوكولي الذي جرى توقيعه بين رابطة الاندية والفدرالية الفرنسية.

محطات رياضية

بقلم : ابراهيم محمود غيث

القدس

برقيات الى : –

• فريق اننا ... باقة ورد نهديها للهيئة الادارية لنادي اهلي اننا الرياضي بمناسبة تشكيل فريق بكرة القدم لهذا النادي ... تحياتنا لكم والى الامام.

• الشقيقان هلال وشباب اريحا ... املنا كبير بان تتخطوا الحساسيات عند اجراء المباراة الدورية النهائية بينكما، ونحن الان بامس الحاجة الى التعاون والتكاتف والتالف في هذه المرحلة التي نمر بها ونؤمن بان البطولات تقام لاهداف اخلاقية ورياضية وتعاونية ... تحية لكم

عماد عكة في كلمات

من منا لا يعرف عماد عكة حارس مرمى سلوان المقدسي وافضل حارس مرمى انجبته الكرة المحلية في وسطنا الرياضي. عماد عكة الحارس الفذ الذي حقق لنادي سلوان العديد من الانتصارات العديدة في المباريات الودية والدورية ... ومرارا كثيرة راودته نفسه بان يعتزل اللعب ... واخيرا اصر واعلن هذا القرار الصعب بان يعتزل الملاعب وسوف يودع الملاعب في السادس والعشرين من الشهر الجاري ... عماد عكة لا يمكن ان ننساه وسيبقى اسمه محفورا في افئدتنا ... فتحية حب وتقدير لهذا اللاعب ونتمنى له التوفيق والهناء.

■*■*●*●

ميدالية نهبية للزميل سعد حاكورة





■ الزميل سعد حاكورة مراسلنا في القطاع «نشط في الاونة الاخيرة، بتغطية جيدة وفاعلة لكافة اخبار القطاع. بالاضافة الى مشاركته في طرح الاراء حول مختلف القضايا الرياضية في القطاع.

«الشعب الرياضي» تقدم للزميل سعد ميدالية نهبية تقديرا منها لهذا الجهد المميز مع خالص تحياتنا.

البلعاوي في رحلة عشق «مجنون» مع المستديرة

غسان البلعاوي احد المع نجوم الكرة الغزية في السبعينات وابرز عناصر المحاورة والقوة الضاربة في فريق الوحدات الان يبدو في هاتين الصورتين في حالة انسجام تام يغازل المستديرة و يداعبها بمختلف اطرافه فيما جلست الجماهير على المدرجات تراقب «مجنون الملاعب» باهتمام بالغ حيث استطاع ان يحتفظ بالكرة لمدة تزيد على العشر دقائق دون ان تلمس الارض.

هذه الحركات – عزيزي القارىء – كانت مع بداية تفتح موهبة هذا النجم الذي استطاع زرع اسمه في الملاعب المحلية حتى غدا مثلا أعلى للصغار والكبار.

البلعاوي يلعب هذه الايام مع فريق الوحدات الذي يعول عليه كثيرا في تحقيق مراكز متقدمة على تسلم الدوري.

الشعب الرياضي

نجم تحت الأضواء

لاعب تربى برعما وشبلا ثم ناشئا في فريق طارق بن زياد، وهو الان يعد من نجوم هذا الفريق على الرغم من انه لم يتجاوز السبعة عشر عاما. يمتاز بثقة في النفس وذكاء في المراوغة واخلاق رياضية عالية. ولايماننا بدعم وتشجيع كل موهبة رياضية كان لنا معه هذا اللقاء : –

الاسم : محمود توفيق محمود ابو صبيح

العمر الزمني : ١٧ عاما

العمر الرياضي : ٥ سنوات في نادي طارق

المركز في الفريق : في خط الوسط

لمن يعود الفضل في تدريبك : الى الاستاذ جعفر وزوز والاستاذ عبد الرؤوف ابو سنينه

اجمل مباراة لعبتها ولها ذكرى : مع الشقيق شباب الخليل حيث تعادلنا ١/١ واسوأ مباراة مع مركز شباب شعفاط ضمن دوري الدرجة الثانية حيث هزمنا ١/صفر

افضل الفرق المحلية : شباب الخليل، القدس الرياضي

ماذا يعني لك نادي طارق : الفريق الام الذي اعتز بانتمائي له والذي بفضله وصلت الى ما وصلت اليه حيث تدربت في فرقه منذ اكثر من خمس سنوات

ماذا تتمنى لرياضتنا المحلية : ان تحقق الرياضة اهدافها، وان تحل المحبة والوئام والتعاون بين انديتنا ومؤسساتنا الشبابية

كلمة اخيرة : شكر خاص الى صحيفة الشعب الغراء وزاويتها الرياضية لما توليه من اهتمام بالاندية المظلومة الناشئة واخبار هذه الاندية ودعم وابراز لاعبي هذه الاندية والتي اتاحت لي الفرصة من خلالها بالحديث.

عكة يعتزل على ملعب المطران

بات في حكم المؤكد ان يعتزل حارس المرمى السلواني يوم السادس والعشرين من الشهر الجاري على ملعب المطران، حيث علم من مصادر مقربة من كميل ناصر انه ابدى عدم معارضته لاجراء مراسيم الاعتزال للاعب عكة على ملعب المطران الذي مضى على اغلاقه اكثر من خمسة اشهر. وكان عكة قد اجتمع مع سكرتير الجمعية الاسبوع الماضي بهذا الخصوص، حيث اعرب عن موافقته لتكريم عكة الذي سبق وان لعب ضمن صفوف الجمعية خلال السنوات الماضية وقد لاقت هذه الخطوة الارتياح من كافة الرياضيين بالضفة.

استراحة

«امرأتان ورجل» .. سينما جديدة بدون ضجة اعلامية !

■ ظهرت في اواخر الستينات جماعة السينما الجديدة ، التي تكونت من مجموعة «الغاضبين» على واقع السينما المصرية المنزوي ، وضمت الجماعة معظم دارسي الفن . دراسة اكاديمية وكتبت يومها اقول «فليشرب الغاضبون من البحر» ما دامت افلامهم الجديدة لا تحمل اي جديد ! وغضب شباب السينما ، ومرت الايام لتثبت صحة توقعاتي بدليل . ان معظم افلام جماعة الغضب القديمة اصبحت اليوم صورة مكررة من افلام قدامى صناع السينما ... المرفوضة .

واليوم بدون اي ضجيج اعلامي يتقدم المخرج الشاب عبد اللطيف زكي . ليثبت بالفعل انه يقدم سينما جديدة . يحتاجها الانسان ، منذ زمن بعيد . وذلك بفيلمه الجديد «امراتان ورجل» عن قصة وسيناريو وحوار الزميلة ماجدة خير الله ، وتصوير عبد اللطيف فهمي ومونتاج سلوى بكير ، وموسيقى محمد هلال . وبطولة ميرفت امين ويحيى الفخراني وهالة صدقي ، والطفل وسام حمدي .

واعترف في البداية . بانني لم اتوقع اي خبر من فيلم الزميلة ماجدة خير الله . بعد ان شاهدت لها الفيلم التلفزيوني «المليونيرة الحافية» ولكن بعد مشاهدتي لفيلم «امراتان ورجل»



● الطفل وسام حمدي امام الفنان يحيى الفخراني

كانت سعادتي كبيرة ليس لفشل توقعي ... وانما لان الحقيقة الغائبة في السينما المصرية وكذلك المسرح قد تاكدت من جديد .. فكاتب المسرحية او السيناريو السينمائي يمكن ان تضيع سمعته . اذا ما وقع في يد مخرج ضعيف ، والعكس صحيح ايضا .. وهو ما حدث مع عبد اللطيف زكي المتميز

ويعتمد «امراتان ورجل» على موقف درامي بالغ التكثيف لمجموعة من القيم الانسانية السامية ، التي ضاعت من حياتنا وافلامنا بعد ان سيطرت المطاردات ، والسرقات والمخدرات ، والراقصات وغيرها من الموضوعات التي شوهت مجتمعنا وانساننا المصري ... فبطلنا يحيى الفخراني الفنان الرقيق ، يتعرض لموقف انساني عندما تموت زوجته ، تاركة له طفلا صغيرا من زوجها الاول لتبدأ مرحلة الصراع . الذي يجسد معاناة البطل والطفل . في عالم لم يعد يعترف الا بالقيم المادية والمصالح الذاتية الضيقة ، حيث لم يعد للحب والعطف ، والتراحم وجود . فلا احد يتصور امكانية وجود . حب حقيقي بين البطل الفنان والطفل الضعيف ، الذي ماتت امه تاركة اياه وحيدا في هذه الحياة ... وحتى اقار به ليس له مكان بينهم سواء كانوا في مصر او الكويت ، وبينما البطل يعلق عدم ضرورة وجود وثيقة رسمية للدلالة على الحب ، او لقيامه اصلا فانه في نفس الوقت على المستوى الخاص يعاني ايضا حب ابنة خالته التي سيتزوجها ، والتي لا تحب الطفل الصغير ، دون ذنب جناه اكثر من كونه ابنا لزوجته الراحلة ... وهنا تتكشف اكثر ابعاد مأساة الطفل ، الذي هو ايضا المستقبل الذي لا بد ان يضيع وسط هذا العالم المادي ، الذي ضاعت منه القيم الروحية ، وهو خطر جسيم وخطأ فادح ، اذا ما سمحنا بحدوثه ولذلك سرعان ما يجسد البطل الفنان صاحب الحس والعقل الراجح ضرورة حماية المستقبل المهدد بالضياع ، بمنع سفر الطفل الى خالته في الكويت ، في مشهد من امتع المشاهد السينمائية المعبرة . عن حالة وجدانية تم خلقها خلال النسيج الدرامي للفيلم ... وقد استطاع عبد اللطيف زكي استغلال عناصره الفنية بصورة تشهد باننا امام مخرج متميز ، حيث لا ترهل في تتابع المشاهد او تأكيد تفصيلات جانبية سعيا وراء مشهد جنسي او تاثير ميلودرامي يمكن ان يتحقق ببساطة . بسبب التعاطف مع الطفل المسكين . وانما على العكس تماما تنازل عبد اللطيف زكي عن كل المشهيات

● ميرفت أمين

السينمائية المعتادة . معتمدا على اللغة السينمائية للتعبير عن هذا الموقف الانساني ومراحل تعقد الحدث فالصورة تعبر بشكل افضل بكثير من عشرات الصفحات الحوارية السردية . وقد اكتسبت الصورة او لغة العين اكثر من معنى من خلال المونتاج المتوازي الذي يقدم بدون اي ثرثرة سينمائية مالوفة نتائج الحدث . في اكثر من مكان في نفس الوقت . وبالتالي وفر هذا على المشاهد ملل التكرار .وعلى الممثل مرارة الافتعال . وعلى المنتج خسارة الفيلم الخام ... وقد ساعده في ذلك بلا شك قصة ماجدة خير الله . وكاميرا عبد اللطيف فهمي . التي تحركت بسلاسة لتجعل من حركة الكاميرا ، وزوايا اللقطات لغة اخرى تصل مباشرة لتعمق الاحساس بشكل مدروس تماما . يشعر به المشاهد . ويدرك اسراره الناقد . وايضا بصمات المونتيرة سلوى بكير . التي تعاملت مع شاعرية الموضوع وسموه بشكل يؤكد اننا امام مجموعة سينمائية متكاملة . يضيف كل فرد فيها من فنه الكثير الى الصورة الكلية المراد رسمها .. مثل موسيقى محمد هلال المعبرة عن الموقف والحالة النفسية وليست المصاحبة له فقط كما هو معتاد في معظم افلامنا . وبالتالي تكونت ملامح الصورة كالتالي : فكرة نبيلة وحركة كاميرا ناعمة . وتتابع لقطات فعال . واضاءة موحية . وموسيقى نابعة من الموقف ومعبرة عنه ليصبح فيلم «امراتان ورجل» اضافة حقيقية لا يمكن انكارها ... وان كنت اعتقد ان المخرج عبد اللطيف زكي لم يتخلص تماما من الموروث السينمائي المحلي المريض . مثل اضافة الرقصة الطويلة جدا للراقصة زيزي مصطفى تلك الرقصة المملة التي تستعرض فيها الراقصة جسدها المكتنز في حركات ليس لها اي علاقة بالرقص ، او على الاقل بالمضمون خاصة ان كلمات الاغنية المصاحبة لها كسرت بسوقيتها . شاعرية الموقف الانساني النبيل ، التي تتوجه حفلة الزواج التي هي قمة انكار الذات ... ثم ياتي المخرج ليفسد هذه المشاعر النبيلة برقصة خليعة ، وكلمات سوقية ،وسط جو بالغ الرقي شكلا وسلوكا ... بجانب بعض الاخطاء التنفيذية البسيطة . مثل صوت الات الصوت . والتصوير . الواضح في بعض المشاهد . ربما بسبب قدم الالات او عدم الدقة . وكذلك الانعكاسات الضوئية في بعض اللقطات خصوصا في المشهد الخاص بحفل الزواج .

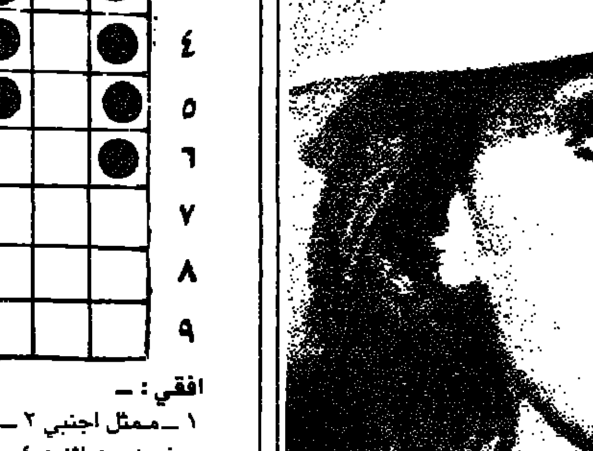
اما نجوم العرض ميرفت امين ، ويحيى الفخراني وهالة صدقي فقد قدموا بادائهم المتميز واحدا من ارق الافلام المصرية واستطاع الطفل وسام حمدي استيعاب مراحل الشخصية الدرامية وعبر عنها بشكل متميز ، رغم صغر سنه ، مما يدل على موهبته المبكرة التي سيكون لها شأن كبير في السينما المصرية . وكذلك ظهر اهتمام المخرج ليس بالتفاصيل المادية فقط . وانما كان اهتمامه واضحا الى حد كبير بالادوار المساعدة ، التي قام بها كل من سلوى عثمان ، وعواطف تكلا ، وفكري صادق ، فقدم كل منهم الشخصية بشكل متميز وفي حدودها المرسومة ...

واخيرا فيلم «امرأتان ورجل» عودة الى المشاعر السامية التي نحتاجها وسط عالم الماديات الزائفة في السينما المصرية .

حمدي الجابري

نادية الجندي في فيلم «الضائعة»

ثلاث سنوات من الدراسة لاتقان دور المدمنة



بعد ان وضعها حسن الامام على اول الطريق في فيلم «بمبة كشر» ... واختار لها ما يناسبها من ادوار وان اختلفت الشخصيات والاداء ودرجة النضج عند الممثلة نادية الجندي ... وبعد افلامها مع مجموعة من المخرجين البارزين ... بركات ... حسام الدين مصطفى ... اشرف فهمي ... نادر جلال ... احمد يحيى ... تلتقى النجمة نادية الجندي ... بمخرج من جيل الاساتذة ... عاطف سالم ... وفي دور يختلف ... ويبتعد كثيرا عن كل ما سبق وقدمت من ادوار في افلامها السابقة خلال الاثنى عشرة عاما الماضية ... اذا اعتبرنا البداية «بمبة كشر» ونسينا ما قبله من افلام لم تكن نادية فيها البطلة والنجمة .

الفيلم الجديد الذي انتهت نادية من تصويره ... «الضائعة» عن قصة الكاتبة حسن شاه وسيناريو بشير الديك ... وحول الجديد الذي ستقدمه لنا نادية الجندي كان هذا اللقاء معها :

■ واقول لنادية ... مضت فترة طويلة وانت بعيدة عن الاستديوهات ؟

●● قالت : عرض علي خلالها كمية من السيناريوهات .... كلها مادة مكررة ولا جديد فيها يقال للناس او للممثل ... وكان الاعتكاف افضل لحين اعداد عمل له قيمة فنية وجديد ... هذا العمل فيلم «الضائعة» الذي نعد له منذ ثلاث سنوات .

■ ما الجديد في «الضائعة» ... وهل ترين انه سيترك بصمات جديدة للفنانة نادية الجندي ؟

●● الحمد لله ... معظم افلامي تركت بصمات .. من اول بمبة كشر وكالة البلح والخادمة وداد الغازية والباطنية وخمسة باب ولي افلام اعتز بها جدا وتركت بصماتها عند الجماهير وعلى هذه البصمات وصلت الى ما انا عليه الان .. ولا يصل الفنان بعمل واحد جيد ... بل لا بد من اكثر من عمل جيد على الطريق حتى يصل . وان شاء الله يضيف هذا الدور في هذا الفيلم الجديد .. جديدا ... لانه فعلا دور جديد ... ومؤثر فعلا واي فنانة جيدة تجد فيه فرصة عظيمة لنفسها كممثلة .

■ ممكن ناخذ فكرة عن الدور والقصة ؟

●● هي ككل قصص حسن شاه ... مشكلة او عدة مشاكل من مشاكل المراة ... وهذا جديد للسينما العربية . هذه القصة ... قصة امرأة عاملة بسيطة ... هدم بيتها ... ونقلت الى الايواء السريع هي واسرتها وزوجها ... ولقيت هناك كل المآسي ... ويكفي انها تسكن العراء . اضطرت للسفر للعمل كممرضة بعيدا عن بلدها حتى تتمكن من تدبير ما يكفي للحصول على بيت لها ولاولادها ... طبعا تتعرض خلال الغربة لمشاكل . وهذا ايضا جديد ... مشكلة هجرة المرأة للعمل ... ونجد هنا مشكلة الذين تتهدم بيوتهم ... ومشكلة اضطرار المرأة للهجرة فحضانة الاولاد والادمان ... ومشاكل اخرى كثيرة ستواجه شخصية البطلة في هذا الموضوع .

■ انه حقا دور مختلف عن الباطنية وخمسة باب ؟

●● دور جديد ... انا عملت الاستعراض ... والميلودرام ... والوانا اخرى عديدة ... هذا لون اخر مختلف تماما اضيف به الى رصيدي عملا ... اكثر من جيد ... يكفي انه كتب كسيناريو في ثلاث سنوات ... وحتى يتم تجهيزه يحتاج كل وقت ... يكفي ان اقول ان فيه خمسة وعشرين ممثلا معي في هذا الفيلم ... وكلهم ابطال لهم دورهم المؤثر في حركة الاحداث وتطوراتها ... ايضا هناك تصوير خارجي ... وكان المفروض ان نصور في مستشفى في ابو ظبي ... اول مرة يصور فيلم في ابو ظبي ... ولم يكن سهلا ان نحصل على موافقة للتصوير ... وفعلا قدمت لنا وزارة الاعلام هناك تسهيلات ضخمة ... نشكرها عليها . الفيلم صعب لانه يصور في اكثر من مكان .. فيلم غير طبيعي وغير عادي احتاج لوقت كبير للاعداد والتحضير ... قبل التصوير ...

■ مشكلة الممثلين وحدها مشكلة تكفي ... فكل محطات التليفزيون العربية تحاول اجتذاب الممثلين المصريين لبرامجها التي ستعرضها في رمضان .

●● اهم عنصر للنجاح في اي عمل فني ... اختيار الممثل المناسب للدور المناسب ليس مهما ان يكون نجما ... شخصيات لا تجد لها سوى ممثل واحد لا بديل له وهذا امر بالغ الصعوبة.

■ كيف تقبل نادية فيلما او ترفض فيلما ؟

●● قالت ـ اولا ان يكون الموضوع جيد جدا .. المنتج لا بد ان يكون على مستوى .. ليس اي منتج حتى اضمن ما بعد الفيلم من دعاية وعرض مناسبين .

■ بالنسبة للمخرج ... ماذا تنتظرين منه .. هل تقبلين توجيهات المخرج ... ام تعتمدين على نفسك في فهمك للدور ؟

●● طبعا لا بد ان ادخل وانا قد درست الدور وهضمته وتسربت الى اعماقه .. وحسبت كل حركة فيه . بعد ذلك اقبل التوجيه من اي زميل حتى لو كان من عمال الكاميرا الذين حولي ... ما دام ذلك من اجل صالح العمل .

■ اقول ... بعض المنتجين يكتفون بنجمة شباك لينتجوا فيلما . وانت واحدة منهم ...

●● كميات هذا النوع من السيناريوهات تعرض علي باستمرار ... اكتشف منها ان كل المطلوب نادية الجندي وليس اي شيء بعد ذلك يهم ... طبعا لا بد ان ارفضها ... ورفضت عشرات منها . وساظل ارفضها .

ولما كانت نادية واحدة من الفنانات ذوات الجماهيرية الواسعة ... فان الخطابات والمكالمات التليفونية لا تنقطع في منزلها مما جعلني اسالها :

■ ملاحقة المعجبين للنجم وخطاباتهم .. وتليفوناتهم .. نتيجة شهرة النجم .. هل تجدين انها ضرورة .. وهل يمكن ان يكون هناك نجم بلا هذه الملاحقات ؟

●● الشهر تصنع النجم او بتعبير ادق .. تساهم في صنعه . لا اعتقد ان هناك نجما .. بلا شهرة .. وهذه ضريبة الشهرة .

■ هذا بالنسبة لافلام الغير ... ماذا عن افلامك التي تعتبرينها علامة في مشوارك الفني ؟

●● «بمبه كشر ... الباطنية .. وكالة البلح .. وداد الغازية ... خمسة باب ... الخادمة .. الضائعة» .. وهذا يعود لنجاح هذه الافلام جماهيريا .. وبعضها استمر عرضه عاما كاملا مثل بمبة كشر . والباطنية . ووكالة البلح . وكان «خمسة باب» يسير على نفس النجاح لو انه استمر عرضه . «الخادمة» حقق اكبر ايرادات في السينما المصرية .. ولم انكر هذه الافلام لهذا السبب فقط . ولكن لان ادواري فيها كانت متباينة . وكان كل دور يضيف الي جديدا . وفي نهاية كل فيلم كانت هناك كلمة يقولها للناس .

دوري في «بمبة كشر» ... كان نقطة انطلاق بالنسبة لي .. كان دورا انسانيا ... رغم انه يغلب عليه الطابع الاستعراضي .. ولكن الاستعراض كان يغلف حدوته درامة ... تبرز الفوارق الطبقية بين الناس في الفترة التي تدور فيها احداث الفيلم .. من خلال قصة حب بين واحد من ابناء الطبقة الارستقراطية وبين فنانة ... وتقف التقاليد عائقا ضد الزواج.. الا انه في النهاية ينتصر الحب .. وقد استطعت ان اقدم لونين هما الاستعراض والدراما .. وكانت شيئا جديدا .

في «الباطنية» ... كانت الخطوة اكبر واعمق ... وانا اعتبره فيلما سياسيا .. حيث عالجت فيه «مشكلة المخدرات» بما يمكن ان تقضي على شعب باكمله واعتقد انني حققت نجاحا كبيرا ... حيث تطورت الحملات على حي «الباطنية» بعد عرض الفيلم واستطاعت ان تقضي عليه نهائيا . وكان ذلك من خلال شخصية ام تعاني من بطش بعض الجبابرة الذين خطفوا ابنها . في «وكالة البلح» قدمت فيه شخصية «المرأة» المعاصرة ... المرأة القوية التي تجابه مافيا هذا الحي .. بعد ان مات زوجها وترك لها ثروة عبارة عن «وكالة» .. وقد شاءت الظروف ان اقابل هذه المراة واعايشها على الطبيعة .

في «وداد الغازية» .. كان الفيلم اشبه بالاسطورة التاريخية . الواقعية في نفس الوقت ... قدمت شخصية فتاة غازية بسيطة استطاعت ان تتحدى «البرنس» ... بما له من نفوذ قوي لدى السلطات العليا انذاك .

في «خمسة باب» تدور احداث الفيلم في الاربعينات .. في حي «كلوت بك» ... حي البغاء انذاك قمت بدور فتاة تسلك هذا الطريق لكي تستطيع ان تنفق على ابنها المشلول .

في «الخادمة» قدمت شخصية ذات بعد اجتماعي وسياسي ، دون النظر الى الشكل الخارجي او مساحة الدور . وكان مضمونه لا يقل عن دور الباطنية . احرص دائما ان اقدم الشخصية بكل جوانبها السيئة والحسنة . اقدمها كنموذج وشريحة من شرائح المجتمع حتى تكون صادقة ... وتصل لعقل وقلب المتفرج .

■ هل هناك ادوار ترفضها نادية الجندي لاحساسها بانها لا تصلح لها ؟

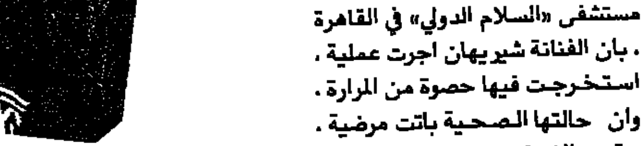
●● ليس دورا واحدا ... ولكن العديد من الادوار ... احيانا ياتيني سيناريو عبارة عن مشاهد مكررة وناجحة من افلامي ومركبة بطريقة عشوائية ... ولذا فانني ارفضها لانني لا يمكن ان اكرر نفسي ... ايضا ارفض دور المراة السلبية . الضعيفة ... فالمراة لم تعد بهذه الصورة ... واحرص على قبول الادوار المركبة الصعبة .

■ ما هو الدور الذي تندم نادية الجندي على ادائه ؟

●● ليس هناك الدور الذي قدمته وندمت عليه لانني حريصة على اختيار الدور بعناية ... ولكن من الممكن ان يكون «الاخراج» هو السبب في عدم نجاح دور ما ... وهذا يكون خارجا عن ارادتي . ولم يتعد هذا دورا او دورين في حياتي .

■ ما هو تاثير المخرجين على نادية الجندي ؟

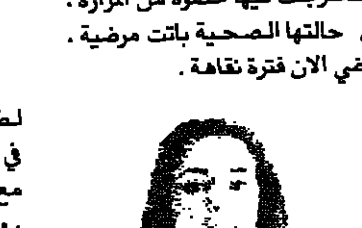
●● انا لا اعمل مع اي مخرج الا بالحب والصداقة والتفاهم ... انا لي شخصيتي الفنية المستقلة . لكن كلما كان المخرج قريبا مني كلما كان العمل قمة وفي اكمل وجه ... لا بد ان يكون هناك «زواج فني» بمعنى تقارب في الافكار والاراء . من المخرجين الذين كانوا بهذه الصورة . حسام الدين مصطفى . احمد يحيى . اشرف فهمي وعاطف سالم ■



أخبار فنية

حصوة شيريهان ليست دبلوماسية

اكد تقرير طبي . صدر عن مستشفى «السلام الدولي» في القاهرة . بان الفنانة شيريهان اجرت عملية ، استخرجت فيها حصوة من المرارة . وان حالتها الصحية باتت مرضية . وتقضي الان فترة نقاهة .







وكان قد اشيع ان شيريهان دخلت المستشفى ، لانها ارادت ان تنسحب بلباقة من بطولة مسرحية «علشان سواد عينيها» التي يخرجها حسين كمال . وتقوم ببطولتها مع فؤاد المهندس ، او ما يسمى : «المرض الدبلوماسي» !

العملاق

يصور ، حاليا ، المخرج المصري احمد السبعاوي فيلما جديدا بعنوان العملاق ، كتب قصته فاروق سعيد .

يلعب بطولة «العملاق» : عادل ادهم ، سوسن بدر ، حمدي الوزير ، صلاح السعدني وعبد السلام محمد .

تدور قصة الفيلم حول مواطن يضطر ، تحت وطأة الحاجة . الى توقيع شيك يقوده الى «سجن القناطر» المشهور في ارض الكنانة

نادية لطفي تلعب «القلب وما يعشق»



قال خبر لم يتاكد بعد . ان نادية لطفي وافقت على تمثيل دور البطولة في فيلم عنوانه «القلب وما يعشق» مع احمد مظهر . وممدوح عبد العليم ، ورجاء يوسف ، وحسن مصطفى ، سيخرجه احمد النحاس ، وهو زوج المنتجة رجاء يوسف .

المعروف ان نادية كانت قد عادت الى السينما من خلال فيلم «منزل العائلة المسمومة» الذي مثلته منذ سنتين مع سمير صبري وفريد شوقي . ولكن هذا الفيلم لم يعرض حتى الان .

شادية تتجه للاغاني الدينية





شاركت شادية في احتفال الاذاعة بالليلة المحمدية التي اقيمت على مسرح الجمهورية تحت اشراف علي عيسى نائب مدير الاذاعة ، وقد قدمت شادية في هذا الحفل اغنيتين احداهما من اللون الديني (خد بايدي) لحن عبد المنعم البارودي والثانية اغنية وطنية (مصر احنا الغاشقين) لحن عمر خيرت ، والاغنيتان كلمات علية الجعار .

ومما يذكر ان هذا اول نشاط لشادية بعد عودتها من امريكا ... والملاحظ انها تركز على الاغاني الدينية والوطنية . وهي مرتبطة بمسلسل يلحن الموجي بعض اغانيه وسوف تكون في نفس اللون ...

لقطات سريعة

* نورا : تعاني من انزلاق غضروفي يمنعها من الحركة ، وقد اضطرت لمغادرة الفراش بوصفها مديرة لانتاج فيلم (زمن حاتم زهران) .

* يحيى الفخراني : يستكمل دوره في فيلم (حفظت القضية) مع الهام شاهين اخراج سعد عرفة ، ويقول الفيلم ان مجرد التفكير في الخطأ يعتبر خطأ .



* احمد غانم : سافر الى السعودية لاداء العمرة وسوف يعود بعد اسبوعين

* سهير زكي : تبحث عن نص مسرحي مناسب لتقديمه مع نجم مشهور ، وسوف تقوم بتحويل احدى دور السينما في وسط البلد الى مسرح .

كلمات متقاطعة

اعداد : أحمد عرفات العيساوي

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣			■		■	■	■		■
٤			■				■		■
٥	■	■	■	■	■	■	■		■
٦				■					■
٧									
٨									
٩									

افقي : ـ
١ ـ ممثل اجنبي ٢ ـ عالم يوناني قديم + متشابهان ٣ ـ حرف + حرف + بين اثنين ٤ ـ حرف + حيوان مفترس + للتضجر معكوسة ٥ ـ حرف ٦ ـ علم مذكر + من الحيوانات ٧ ـ زعيم فلسطيني ٨ ـ صاحب كتاب فلسطيني بلا هوية + حرف جر معكوس ٩ ـ دق + متشابها + احد الوالدين + جب .

عمودي : ـ
١ ـ متشابهان + يلح ٢ ـ بترول + احرف متشابهة + حرف نصب ٣ ـ ظهر بالعامية + سيف ٤ ـ للتخيير معكوسة + حرف + من الاشهر العربية مبعثرة ٥ ـ وحدة وزن معكوسة + حرف + ارجع معكوسة + من الاسماء الخمسة ٦ ـ بارد بالاجنبية + رمل مبعثرة ٧ ـ واحد بالاجنبية + احرف متشابهة + حرف ٨ ـ علم مذكر + علم مذكر ٩ ـ ممثلة مصرية + مدينة اثرية مبعثرة .

حل المربع السابق :

افقي : ـ
١ ـ شاتيلا ـ ج ج ٢ ـ رامين (معكوسة) ـ ت ت ٣ ـ ر ـ أ صب ـ ا ٤ ـ و ـ صور (معكوسة) ٥ ـ اا ـ ك ـ دان (معكوسة) ٦ ـ ت ـ صرة ٧ ـ رادو ـ يسرا (معكوسة) ٨ ـ و ـ ف ـ شط (معكوسة) ٩ ـ عين الحلوة.

عمودي : ـ
١ ـ ش ـ عورتا (معكوسة) ٢ ـ انروا ـ أ ـ ي ٣ ـ تي ـ د ـ ن ٤ ـ كرامي (معكوسة) رشيد كرامي ـ وفا ٥ ـ وصال (معكوسة) ـ ل ٦ ـ صبرا (معكوسة) ـ أ ـ ح ٧ ـ نصر (نصر عناني) ـ ل ٨ ـ جتا ـ ارسطو ـ جت ـ دهيشة (الدهيشة) .



■ الحمل : ٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان
تحاول اقناع الاخرين بوجهة نظرك من خلال مجموعة افكار تطرحها بشكل ايجابي . سعادتك تحقق بمثابرتك مصيرك .

■ الثور : ٢١ نيسان ـ ٢٠ ايار
رسالة من أخ لك تصلك خلال هذا الاسبوع . نجاح على صعيد العمل ومردود مادي جيد تحصل عليه .

■ الجوزاء : ٢١ ايار ـ ٢١ حزيران
شعور بالفخر والاعتزاز بعد اتمام عمل ناجح . الحظ بجانبك ونجمك يتالق هذه الايام فلا تقلق على المستقبل .

■ السرطان : ٢٢ حزيران ـ ٢٢ تموز
انت بحاجة للهدوء والراحة لتضمن سلامة تفكيرك . فكر جيدا فيما يطرحه عليك صديق لانه يحاول الربح المادي فقط.

■ الاسد : ٢٣ تموز ـ ٢٢ اب
حاول تجديد نشاطك بعد فترة العمل الشاق الذي قمت به . يشعر من حولك بالارتياح لتصرفاتك الجيدة .

■ العذراء : ٢٣ تموز ـ ٢٢ اب
اعمالك تقترب من النجاح الذي كنت تتمناه بعد ان قطعت شوطا طويلا من الجد والمثابرة . انت تسير في الطريق السليم .

■ الميزان : ٢٣ ايلول ـ ٢٢ تشرين اول
اصرارك على السفر يولد لك مشاكل عائلية كبيرة . لا تغضب الاهل ولكن حاول اقناعهم بالتي هي احسن .

■ العقرب : ٢٣ تشرين اول ـ ٢٢ تشرين ثاني
الخجل علامة واضحة في سلوكك وتعاملك مع الاخرين وهذا يؤثر على علاقاتك بشكل سيء . الجرأة مطلوبة في التعامل مع من حولك .

■ القوس : ٢٣ تشرين ثاني ـ ٢١ كانون اول
مناسبة سعيدة تنتظرك في نهاية هذا الشهر فاستعد لها ولا تحاول التهرب اونسيانها .

■ الجدي : ٢٢ كانون اول ـ ١٩ كانون ثاني
ترتبط بعلاقة عاطفية مع احد الجيران وهي ليس في مصلحتك . فكر بموضوعية قبل الاقدام على اي علاقة .

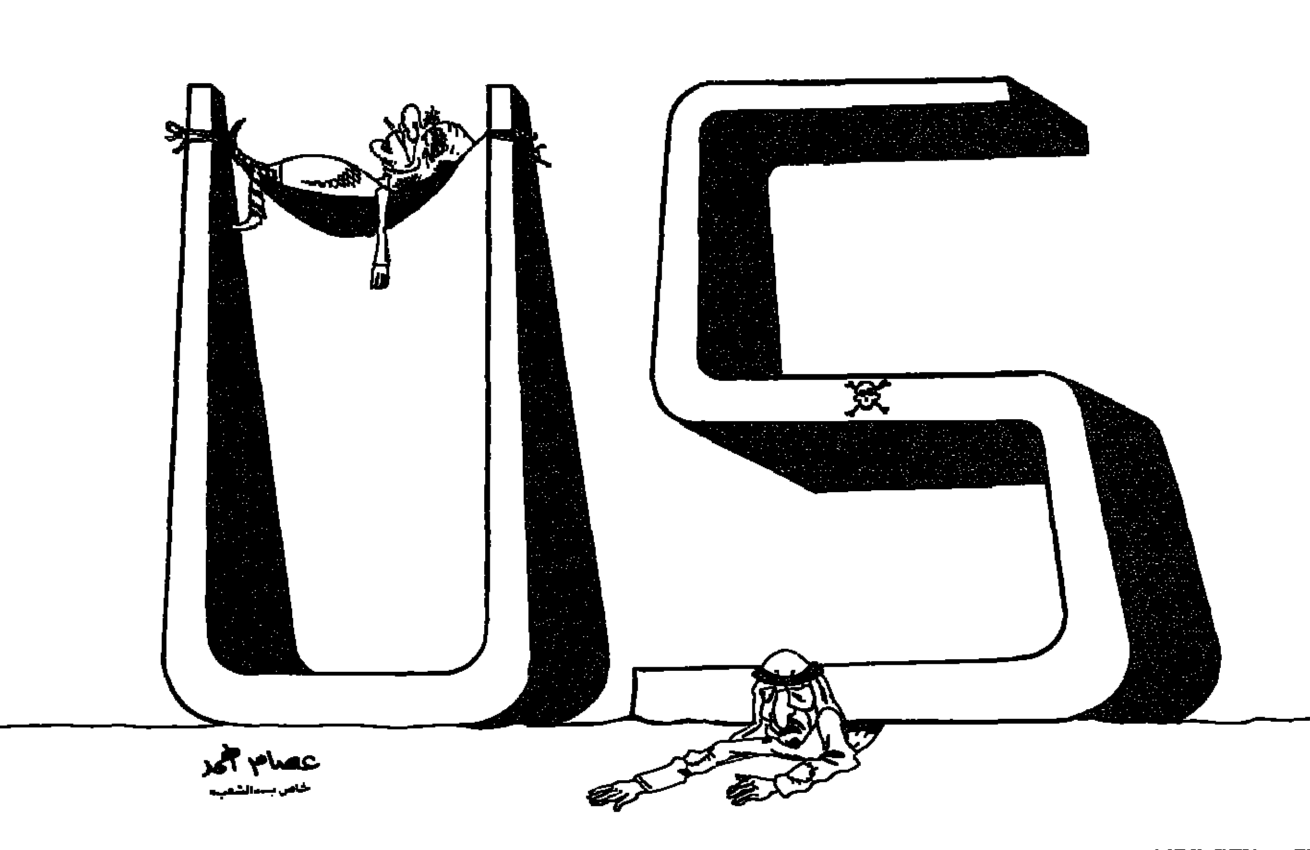
■ الدلو : ٢٠ كانون ثاني ـ ١٨ شباط
احد الاصدقاء يمر بمشكلة تؤثر على حياته العائلية فحاول قدر المستطاع التدخل من اجل تخليصه من هذه المشكلة .

■ الحوت : ١٩ شباط ـ ٢٠ اذار
روتين العمل يترك اثاره السلبية على تصرفاتك . حاول ان تخلق وتجد اساليب جديدة لعملك .



اين السمكة

امامك في هذه الرسمة اصطاد هذا الصياد سمكة ولكنه اخفاها هل تستطيع ان تجد السمكة في هذه الرسمة ...؟!



التحقيق مع مستوطن اسرائيلي بتهمة اطلاق النار على سيارة مواطن من قلقيلية

تل ابيب — نكرت صحيفة هارتس الاسرائيلية امس بان سلطات الشرطة الاسرائيلية -منطقة نابلس تحقق حاليا مع مستوطن اسرائيلي من سكان احدى المستوطنات في المنطقة بتهمة قيامه بعملية اطلاق نار باتجاه سيارة مواطن عربي من سكان قلقيلية دون اي سبب او مبرر.

وكان المواطن القلقيلي «شاب يبلغ العشرين من عمره» قد تقدم بشكوى مساء امس الاول الى سلطات الشرطة في قلقيلية وقال بان سائق سيارة اسرائيلي «تمكن من تسجيل رقم لوحة ارقامها» اطلق النار عليه وهو يسافر على الطريق بين مستوطنة عمانو يل وقلقيلية مما ادى الى تحطيم مقدمة السيارة الزجاجية.

وحسب وصف الشاب العربي فقد خرج طاقم من عناصر الشرطة الاسرائيلية الى بيت المشبوه «المستوطن» واحتجزوه وقد انكر هذا المستوطن التهمة ولكن عثر بحوزته على سلاح مرخص.

أميركا تقرر تخفيض نسبة الفائدة على القروض العسكرية المقدمة الى كل من مصر واسرائيل

■ واشنطن — وافقت ادارة الرئيس الاميركي ريغان في نهاية الاسبوع الماضي على قرار يقضي بتخفيض نسبة الفائدة على قروض المساعدات العسكرية الاميركية المقدمة لكل من مصر واسرائيل.

وعلم ان الرئيس الاميركي ريغان وقع شخصيا على هذا القرار.

وجدير بالذكر ان اسرائيل ومصر تدفعان حاليا فائدة بنسبة تتراوح بين ١١٪ — ١٣٪ على قروضهما العسكرية السابقة و يقضي قرار الادارة الاميركية الجديد بتخفيض هذه النسبة الى ٥ر٧٪ الامر الذي يعني بالنسبة لاسرائيل توفير مبلغ يعادل ٣٥٠ مليون دولار سنو يا.

وقالت مصادر في الكونغرس الاميركي بان الهدف في هذه المرة كان مساعدة مصر لكن اسرائيل اصطادت هذه النقطة واستغلتها لصالحها ايضا

وقالت المصادر بأن الادارة الاميركية كانت متخوفة على ضوء تردي الاوضاع الاقتصادية في مصر الامر الذي كان يهدد ولا يزال بحدوث ازمة حادة واضافة لهذا فان هذا القرار جاء لتعويض مصر عن الاهانة التي لحقت بها نتيجة لانكشاف قضية بيع الاسلحة الاميركية لايران.

في ذمة الله

—علي عيسى مخلوف
—زهرة عبد الحميد الافغاني في سحاب
—عائشة محمد نور «ام فتحي» من صرفند العمار
—محمد خليل ادريس من بيت نبالا
—راجي محمد شنوف «ابو محمد»
—امينة علي المصطفى الحياري
—لطيفة والدة عاطي ابو العز
—محمد محمود مسلم من عرب التعامرة
—حسن خليل مصطفى جبران من لفتا

رحمهم الله جميعا

مداهمات متكررة لمحلات الحبلاوي بقلقيلية من موظفي ضريبة الدخل

قلقيلية —قام موظفو ضريبة الدخل بمداهمة محلات الحبلاوي عدة مرات وطالبوه بدفع سلفيات عالية جدا وهددوه بفتح سنوات التقدير السابقة.

و ينكر الحاج نواف الجدع صاحب محلات الحبلاوي بانه سدد جميع الضرائب المطلوبة منه بالاضافة الى سلفيات ٨٧/٨٦.

محكمة بلدية سلفيت تنظر عدد من المخالفات الصحية والتنظيمية

نابلس —بدات محكمة بلدية سلفيت النظر في قضايا المخالفين.

فقد عقدت المحكمة برئاسة القاضي صلاح مناع جلستها الاسبوعية ونظرت في عدد من المخالفات الصحية والتنظيمية.

«القبس» : اكتشاف لغم بحري بجزيرة أكبر الكويتية

الكويت —نكرت صحيفة «القبس» الكويتية امس ان السلطات الكويتية المختصة اكتشفت منذ أيام لغما بحريا في منطقة جزيرة أكبر الكويتية.

واشارت الصحيفة الى ان لغما اخر كان قد انفجر في المنطقة نفسها قبل اسبوع.

وقالت الصحيفة ان حوادث مماثلة سبق وقوعها في ميناء الكويت الواقع قرب العمليات العسكرية الايرانية.

متجاهلا المشاعر العربية
آرنس يقرر نقل مقر مكتبه الى القدس العربية

تل ابيب —قرر الوزير الاسرائيلي موشى ارنس مؤخرا العمل على نقل مقر مكتبه «مكتب المستشار للشؤون العربية» الى القدس العربية.

وعلم ان ارنس اتخذ لهذا القرار حجة انه يريد ان يوفر اسباب الراحة ولكن هذا القرار يتساوق مع سياسة الوزير الليكودي ارنس والتي تقضي بدمج السكان العرب في القدس الشرقية في برامج العمل التابعة لمكتبه وتقضي بتغيير التوجه الذي كان يتبناه سابقا في هذا المنصب «عيزر وايزمان» والذي تبنى في حينه سياسة تقضي بالامتناع عن خلق اوضاع يمكن ان تفسر على انها تحدي للسكان العرب بداخل اسرائيل.

وقال مقربون للوزير ارنس يوم امس الاول بان مكتب ارنس سيعمل اعتبارا من الان وفقا لمبادىء واضحة وعلى سكان اسرائيل من العرب ان يتعودوا الحياة على اساس هذا الواقع الجديد.

واوضحت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس بان حقيقة ان لجنة رؤساء المجالس المحلية العربية في اسرائيل تحاول فرض مقاطعة على الوزير الاسرائيلي ارنس لم تردعه فقد اوضح هو بانه لا يعترف بهذه اللجنة وانه يعتبر ان هناك مركز عام للسلطات المحلية وعلى المجالس المحلية العربية ان تعمل فقط من خلال هذا المركز.

وعلم ان الوزير الاسرائيلي ارنس ينوي الان التركيز في نشاطاته على قضايا «الطائفة الدرزية» وقضايا العشائر البدوية في شمال وجنوب اسرائيل.

من جهة اخرى فقد اعلن رؤساء المجالس المحلية العربية في اسرائيل بانهم سيقاطعون مكتب الوزير الاسرائيلي موشى ارنس.

وقد اعلن رئيس اللجنة العامة لرؤساء المجالس العربية ورئيس مجلس محلي قرية شفاعمرو «ابراهيم نمر حسين» بان اللجنة خرجت بتعميم يقضي بعدم مقابلة الوزير ارنس وقال بان رؤساء المجالس المحليه العربية لن يلتقوا بشكل انفرادي مع الوزير ارنس طالما ان ارنس هذا يرفض الاعتراف باللجنة العامة لرؤساء المجالس المحلية العربية وطالما انه يرفض الاجتماع باعضاء هذه اللجنة.

وقال ابراهيم نمر حسين في بيانه بان اللجنة العامة لرؤساء المجالس المحلية العربية غنية عن اعتراف ارنس بها وهي في غير حاجة لهذا الاعتراف.

اعــلان

الموضوع : اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس. اعلان بموجب المادة «١٤٩» من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (فيما يلي القانون)

وفقا للمادة «١٤٩» من القانون يعلن بان السيد يوسف افغاني صاحب دكان بيع لحوم ودجاج.

تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن. في الملك الواقع في حوض ٥٧ قطعة ١٥٩ شارع وادي الجوز في القدس كالاتي استعمال مهنة مخالفة وهي بيع لحوم ودجاج في منطقة مخصصة لتوسعة شارع ولمدة ثلاث سنوات.

يمكن تقديم الاعتراضات على استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن في الملك المذكور اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية، مكتب مهندس المدينة شارع هلل «٢٣» القدس.

مع فائق الاحترام
أ. كحيلا
رئيس اللجنة المحلية

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة قلقيلية الشرعية

في الدعوى اساس ٨٦/١٠٠

الى المدعى عليها هدى حسن احمد القاضي من تل وسكان دبي ومجهولة محل الاقامة فيها واخر محل اقامة لها في بيت والدها في دبي وليس لها محل اقامة في الضفة الغربية.

لقد صدر قرار بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٣م عن محكمة قلقيلية الشرعية في الدعوى اساس ٨٦/١٠٠ المقامة عليك من قبل المدعي باسم الحق العام الشرعي فوزي محمد قدورة عودة من حبلة وسكانها يتضمن فسخ عقد زواجك من زوجك فوزي محمد قدورة عودة من حبلة وسكانها غير الداخل ولا المختلي بك الخلوة الشرعية لوقوعه فاسدا بسبب الرضاع. وان لا عدة عليك لعدم الدخول او الخلوة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وتابعا له موقوف التنفيذ على تصديقه من قبل محكمة الاستئناف الشرعية الموقرة. وعليه جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ١١ ربيع الاول ١٤٠٧ هجري وفق ١٩٨٦/١٢/١٣م.

قاضي قلقيلية الشرعي
ربحي محمود القصراوي التميمي

لدى محكمة بداية نابلس الموقرة — دعوى ٨٥/١١٩٢

المدعي : محمد عبد الله محمد ابو دية بصفته الشخصية و بصفته من و بالاضافة لباقي ورثة والده المرحوم عبد الله محمد ابو دية —كفر قدوم.
وكيله المحامي غازي زهران —نابلس
المدعى عليهما :
١ —نظيرة الشيخ اعبيد —ارملة المرحوم عبد الله عبد المعطي سليمان من كفر قدوم.
٢ —داوود ابراهيم ابو دية —من قوصين.
الهيئة الحاكمة : القاضي السيد صلاح نزال.

القــــرار

اقام المدعي محمد عبد الله محمد ابو دية بصفته الشخصية و بصفته من و بالاضافة لباقي ورثة المرحوم عبد الله محمد ابو دية — كفر قدوم هذه الدعوى الحقوقية بواسطة وكيله الاستاذ غازي زهران ضد المدعى عليهما : ١ —نظيرة الشيخ اعبيد ارملة المرحوم عبد الله عبد المعطي سليمان —كفر قدوم ٢ —داوود ابراهيم ابو دية —قوصين بلائحة دعوى تضمنت ما يلي : ١ —كان المرحوم والد المدعي يملك و يتصرف حتى وفاته بقطعة الارض رقم (٧٨٧) من الحوض رقم (٢) والمسماة (بور ابو الخروب) من اراضي كفر قدوم حسب قيود المالية ومساحتها (٥٢) دونما تقريبا وحدودها من الشمال : ارض محمود عقل، ومن الجنوب : ارض عبد القادر يوسف محمد، ومن الشرق : ارض حرايق عابد، ومن الغرب : الطريق المارة وهي من نوع الميرى ومزروعة بالزيتون ٢ —يملك المدعي ارثا عن والده (٩٦) سهما من اصل (١٩٢) سهما في قطعة الارض سالفة الذكر والمدعي يتصرف بقطعة الارض المذكورة اعلاه بالصفة المذكورة منذ وفاة والده سنة ١٩٤٦ ٣ —مؤخرا شرع المدعى عليهما يعارضان المدعي في ملكيته وتصرفه بقطعة الارض موضوع الدعوى بغير حق او مسوغ قانوني.

و يلتمس المدعي بالنتيجة الحكم بملكيته وتصرفه بالصفة المذكورة اعلاه بقطعة الارض موضوع الدعوى ومنع المدعى عليهما من معارضة المدعي في ملكيته وتصرفه فيها وتسليمها للمدعي خالية من الشواغل وتضمين المدعى عليهما الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

بالمحكمة الجاريه تقرر السير بحق المدعى عليهما غيابيا لتبليغهما اللوائح الدعوى وعدم تقديمهما لوائح جوابية، ثم كرر وكيل المدعي لائحة دعواه وقدم بينته وابرز اتفاقيتي بيع متعلقتين بالارض موضوع الدعوى اشر عليهما بحرفي م/٢، م/٣ ثم ابرز حجة حصر ارث للمرحوم عبد الله محمد ابو دية صادرة عن المحكمة الشرعية بنابلس اشر عليها بحرف م/٣ وقدم الشاهد محمد عبد الله ابو دية —كفر قدوم وختم بذلك بينته ملتمسا الحكم حسب لائحة الدعوى مع تضمين المدعى عليهما الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

استنادا الى بينة وكيل المدعي والمؤلفة من المبرزات م/٢، م/٤ وشهادة الشاهد محمد عبد الله ابو دية —كفر قدوم فانني اقرر الحكم للمدعي محمد عبد الله محمد ابو دية بصفته الشخصية و بصفته من و بالاضافة لباقي ورثة والده المرحوم عبد الله محمد ابو دية —كفر قدوم بملكيته وتصرفه بقطعة الارض رقم (٧٨٧) من الحوض رقم (٢) والمسماة (بور ابو الخروب) المحدودة في مستهل هذا القرار ومنع المدعى عليهما ١ —نظيرة الشيخ اعبيد ارملة المرحوم عبد الله عبد المعطي سليمان —كفر قدوم ٢ —داوود ابراهيم ابو دية —قوصين من معارضة المدعي في ملكيته وتصرفه فيها وتسليمها للمدعي خالية من الشواغل وتضمين المدعى عليهما الرسوم والمصاريف وخمسة عشر دينارا اتعاب محاماة..

قرارا غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وتلي علنا باسم العدل والقانون وافهم في ١٩٨٦/٤/٢٨.

القاضي
صلاح نزال

تتمات

المتطرفين اليهود —بقية

واضاف المواطن ابو غربيه ان قنبلتين اخترقتا نافذة غرفة الصالون وهي بدون حماية واشتعلت في الصالون فيما اشتعلت القنبلة الثالثة في المنزل من الخارج.

واشار ابو غربيه وهو يعمل سائقا لسيارة اجرة عمومية ان سيارته قد تعرضت للرشق بالحجارة قبل يوم بالقرب من مستوطنة «النبي صموئيل» واسفر ذلك عن تحطيم زجاجها. واخبر المواطن الشرطة الاسرائيلية بالحادث حيث قامت باجراء التحقيق

و يذكر ان المواطن ابو غربيه يعيش هو وزوجته المسنة في المنزل لوحدهما.

من جهة اخرى قال حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلية ان الشرطة الاسرائيلية ستعمل على تكثيف تواجدها في القدس في فترة مقبلة وذلك لضمان امن وسلامة اليهود والعرب على حد سواء.

وجاء هذا التاكيد في سياق تقرير قدمه بارليف في جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي الاسبوعية امس واستعرض فيه حادث طعن يهودي في البلدة القديمة قبل يومين والاجراءات التي اتخذتها الشرطة الاسرائيلية بعد الاحداث الاخيرة وما تقوم به حالي من تدابير للحفاظ على الامن والنظام.

نقابة العاملين بمعهد البولتكنيك تحتفل بيوم المعلم الفلسطيني

الخليل —اقامت نقابة العاملين في معهد البولتكنيك في الخليل يوم امس احتفالا خاصا بيوم المعلم الفلسطيني في مقر رابطة الجامعيين في الخليل القيت خلاله كلمات لرئيس نقابة العاملين في المعهد ورابطة الجامعيين وادارة المعهد ومركز الابحاث والمدارس الخاصة والثانوية.

واشادت الكلمات بدور المعلم الرائد في تنمية الاجيال وتنشئتها تنشئة صالحة.

وتطرقت الى الوضع المعيشي الذي يعاني منه المعلم الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

اصابة ثلاثة اشخاص في شجار بمنطقة واد قدوم بالقدس

القدس —وقع شجار بين عدد من الاشخاص في منطقة واد قدوم على طريق جبل المكبر ورأس العامود وقد اسفر الشجار عن اصابة ثلاثة اشخاص بجراح نقل اثنان منهم الى مستشفى شعاري تصيدق لتلقي العلاج.

وتفاصيل الحادث ان مشادة كلامية وقعت في باب العامود بين اشخاص من سكان واد قدوم واخرين من سكان السواحرة الغربية وتحول الى شجار بالعصي والحجارة عندما تعرض اشخاص من الواد لسيارة متوجهة الى السواحرة.

وعلم ان افراد حرس الحدود قد تدخلوا في هذه المشاجرة وقاموا باطلاق العيارات النارية.

هآرتس تفند —بقية

وتقول صحيفة هارتس في عددها الصادر يوم امس بانها اجرت من ناحيتها حقيقا في الامر وتبين لها بان سبب التحقيق مع مراسل التلفزيون ومشاهدة التقرير التلفزيوني جرت يوم الجمعة الماضي وليس كما يمكن ان يفهم من تصريح الناطق العسكري بأن ذلك جرى يوم الثلاثاء قبل اصدار البيان العسكري الاول.

وتستعرض هارتس تطور الاحداث بخصوص هذا الموضوع فتقول :

في يوم الاثنين الماضي وفي ساعات بعد الظهر تعرض طاقم التلفزيون باللغة العربية والذي كان يضم المراسل يوني بن مناحيم ومصور وعنصر امني مسلح بعوزي لمشاغبات كانت تجري في منطقة رام الله فاقترب طاقم التلفزيون من المتظاهرين وحاول تصوير مجريات الامور بينما لم يجد العنصر الامني الذي كان يرافق الطاقم ان من المناسب اطلاق النار لا في الهواء ولا باتجاه المتظاهرين.

وعندها وصلت سيارة اسرائيلية «مدنية» ونزل منها شخصان يلبسان القبعات احدهما مدني والاخر عسكري وقد خرج المدني من السيارة التي وقفت بعيدا عن المتظاهرين «ابعد من موقع طاقم التلفزيون» و بدأ باطلاق النار في الهواء ثم عاد الى السيارة وابلغ من خلال جهاز الاتصال فيها عما يحدث.

وقد تم تصوير هذا المدني واسمه «شاي» و يعمل ضابطا امنيا في مستوطنة قريبة بمنطقة رام الله وتم بث الشريط في اخبار اللغة العربية بالتلفزيون وكذلك في برنامج التلفزيون الاخباري باللغة العبرية «مبات» والبرنامج الاخباري الثاني الساعة ١٢عند منتصف الليل.

وفي يوم الثلاثاء الماضي توجه النائب الاسرائيلي ران كوهين برسالة الى وزير الدفاع الاسرائيلي بعد استفسارات تتعلق بالموضوع. وفي المقابل توجه مراسلون صحفيون الى الناطق العسكري وطلبوا منه جوابا على هذه القضية وكان تعقيب الناطق كالتالي :«لقد اطلق هذا المواطن الذي شوهد في تقرير التلفزيون النار في الهواء وذلك خلال مشاغبات جرت في الضفة الغربية حيث وجد هذا المواطن نفسه يوم الاثنين وحيدا في المكان وكان يتعرض لخطر على حياته فاستخدم سلاحه وفقا لتوجيهات الجيش بخصوص الاسلحة المرخصة لدي المواطنين. وقال الناطق بان الاسرائيلي المذكور كان يدافع عن نفسه ولانه عمل وفقا للتعليمات فلن يفتح التحقيق معه.

وتقول هارتس بأن هذا البيان لم يصدر بعد الاستفسار من المراسل التلفزيوني عن تفاصيل الحادث ولم يشاهد الناطق كامل التقرير.

وفي يوم الاربعاء وبعد اعلان البيان العسكري ونشره في الصحف اتصل مراسل التلفزيون باللغة العبرية مع الناطق العسكري واعرب عن استغرابه بسبب البيان و بسبب عدم الاتصال به وفي نفس اليوم تمت مقابلة الصحفي «مراسل التلفزيون يوني بن مناحيم» في جريدة هارتس وفي المقابلة التي نشرت في صحيفة هارتس صباح يوم الخميس قال بن مناحيم بأن احدا لم يتصل به بشأن الموضوع.

وفي يوم الخميس اتصلوا من مكتب الناطق العسكري الى المراسل بن مناحيم وطلبوا منه مشاهدة بقية التقرير وهو الامر الذي لم يجر سوى بيوم الجمعة صباحا وبعد نشر الانتقادات الخاصة ببيان الناطق العسكري.

و يوم السبت الماضي اعلن الناطق العسكري بأنه لم يكن هناك ضرورة لدي سلطات الجيش لبحث تفاصيل الحادث مع بن مناحيم قبل نشر البيان يوم الثلاثاء. وان البحث الذي اجري بيوم الجمعة استهدف معرفة فيما اذا كانت هناك تفصيلات اضافية لم تناقش واصر الناطق العسكري على ما جاء في بيانه من ان عملية اطلاق النار كانت بموجب التوجيهات.

معتقل انصار «٢» —بقية

معتقليهم هناك بان الاسم الذي اطلق على هذا المعتقل الجديد في اوساط السكان العرب هو «معسكر الانصار رقم ٢».

وجدير بالذكر ان حوالي ٩٠ شابا من المعتقلين في المظاهرات الاخيرة قد حشروا في هذا المعسكر في الاسبوع الماضي وكان بين المعتقلين العديد من الاطفال.

وقال صحيفة هارتس التي استندت الى مصادر عسكرية مسؤولة بأن العادة المتبعة حتى الان في سجن «خارقي القانون» هي سجن هؤلاء في مقر الحاكمية العسكرية ومراكز الشرطة الاسرائيلية بالقطاع. ولكن ضابطا كبيرا في الجيش الاسرائيلي برتبة كولونيل اصدر امرا يقضي باقامة مركز اعتقال خاص لهذا الغرض.

جدير بالذكر ان معتقل انصار رقم «١» كان قد اطلق على المعتقل الذي اقامته السلطات الاسرائيلية في جنوب لبنان في اعقاب الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان عام ٨٢ حيث ضم مئات المقاتلين الفلسطينيين واللبنانيين الوطنيين.

وتم الافراج عن جميع معتقلي انصار في اطار عملية تبادل الاسرى التي جرت اثناء الحصار السوري لطرابلس بستة جنود اسرائيليين كانوا محتجزين لدي منظمة التحرير الفلسطينية

منكرة تبليغ حكم غيابي صادرة عن محكمة الخليل الشرعية

الى المدعى عليه عايش موسى عبد الله ابو الدبس من يطا وسكانها سابقا والمجهول محل الاقامة الان واخر محل اقامة له في بيت والده —يطا.

ابلغك انه وبتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٣ صدر الحكم في القضية اساس ٨٦/٢٥٦ المقامة عليك من قبل زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي المدعية رابعة شحادة سلامة شحادة المخامرة من يطا وسكانها المتضمن الحكم لها عليك بمبلغ ٤٠ دينارا اردنيا شهريا نفقة لها لسائر لوازمها الشرعية و بمبلغ ٤٠ دينارا ا ردنيا شهريا نفقة كفاية لاولادك الصغار منها رائد ووائل ورائدة وسامي لسائر لوازمهم الشرعية بواقع عشرة دنانير اردنية لكل واحد منهم اعتبارا من تاريخ الطلب ١٩٨٦/٩/٢٢م وضمنتك الرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة دنانير اردنية اتعاب محاماة لوكيل المدعية حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وعليه صار تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١١ ربيع الثاني لسنة ١٤٠٧ هجري وفق ١٩٨٦/١٢/١٣م.

قاضي الخليل الشرعي

ورقة اخبار صادرة عن دائرة اجراء نابلس بالقضية الاجرائية رقم ١٩٨٦/٤١٢

الى المحكوم عليها : نظيرة الشيخ اعبيد ارملة المرحوم عبد الله عبد المعطي سليمان من كفر قدوم ومجهولة محل الاقامة.

طبقا للحكم الغيابي الصادر ضدك في ١٩٨٦/٤/٢٨ عن محكمة بداية نابلس بالقضية الحقوقية ٨٥/١١٩٢ والمنشور بهذا العدد عليك الحضور خلال شهر من تاريخ النشر بهذه الجريدة لهذه الدائرة لتنفيذ القرار الانف الذكر والمتضمن الحكم للمحكوم له محمد عبد الله محمد ابو دية بصفته الشخصية و بصفته من و بالاضافة لباقي ورثة والده المرحوم عبد الله محمد ابو دية من كفر قدوم وكيله الاستاذ غازي رجائي زهران بملكيته وتصرفه بقطعة الارض رقم ٧٨٧ من الحوض رقم (٢) والمسماة بور ابو الخروب من اراضي كفر قدوم ومنعك من معارضته في ملكيته وتصرفه فيها وتسليمها له خالية من الشواغل وتضمينك الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

وانا تخلفت عن الحضور خلال هذه المدة فستضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك.

مأمور اجراء نابلس
طاهر السلعوس

فقد وثيقة سفر

خانيونس —اعلن أنا فتحية سليمان محمد شحادة من حمامة وسكان خانيونس عن فقد وثيقة سفري الفلسطينية الصادرة لي من القاهرة وذلك بمنطقة خانيونس.

الرجاء ممن يجدها ان يعيدها لي مشكورا حسب عنواني التالي : خانيونس جورة العقاد منزل رقم ٣٧/٣١٦ وله مكافأة حسنة.

بيــان توضيــح

اطلعت غرفتا تجارة طولكرم وقلقيلية على الخبر الذي نشرته جريدة «عالهامشمار» والتي نشرت ترجمته جريدة «القدس» في عددها بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٦، فيما يتعلق بالزيارة التي قام بها ممثلون عن هاتين الغرفتين الى غرفة التجارة في تل أبيب، و بيانا للحقيقة فان الغرفتين تريان ان من واجبهما ان توضحا بأن الاجتماع كان ردا للزيارة التي قامت بها غرفة تجارة تل أبيب الى غرفة تجارة طولكرم.

وقد اقتصرت الزيارة على تبادل وجهات النظر في الامور والمعاملات التجارية والزراعية المتبادلة، ولم تتخذ خلاله اية قرارات مشتركة كالتي وردت في خبر الجريدة الاسرائيلية المذكورة.

رئيس غرفة تجارة طولكرم — الحاج بديع قعدان
رئيس غرفة تجارة قلقيلية — عمر شاور

نعـــي شهــــداء

حركة النهضة في طيبة المثلث تنعي بمزيد الحزن والاسى الشهداء :

ماجد ابو ذراع
وجواد ابو سلمية
ورمضان ابو زيتون
وصائب ذهب

الذين سقطوا شهداء في جامعة بيرزيت ومخيم بلاطة، وتتقدم من ذوي الشهداء والشعب الفلسطيني كافة باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي شهــــداء

جبهة الانصار في ام الفحم تنعي بمزيد الحزن والاسى الشهداء :

ماجد ابو ذراع
وجواد ابو سلمية
ورمضان ابو زيتون
وصائب ذهب

الذين سقطوا شهداء في جامعة بيرزيت ومخيم بلاطة، وتتقدم من ذوي الشهداء والشعب الفلسطيني كافة باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي شهــــداء

حركة ابناء الطيرة تنعي بمزيد الحزن والاسى الشهداء :

ماجد ابو ذراع
وجواد ابو سلمية
ورمضان ابو زيتون
وصائب ذهب

الذين سقطوا شهداء في جامعة بيرزيت ومخيم بلاطة، وتتقدم من ذوي الشهداء والشعب الفلسطيني كافة باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي شهــــداء

نابلس —حركة الشبيبة الطلابية في كلية الروضة الوطنية تنعي بمزيد الحزن والاسى الشهداء :

ماجد ابو ذراع
وجواد ابو سلمية
ورمضان ابو زيتون
وصائب ذهب

الذين سقطوا شهداء في جامعة بيرزيت ومخيم بلاطة، وتتقدم من ذوي الشهداء والشعب الفلسطيني كافة باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي

نابلس —فواز احمد سعيد ينعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

غالب محمود حمد حرش

الذي انتقل يوم امس الاول في طوباس و يتقدم من اله وذويه وعموم اقاربه الكرام باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته و يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

عرض لمسرحية «معك ولعة» مساء غد ورصد ريعها لاهالي عقبة الخالدية

القدس – يقدم مسرح «الورشة الفنية» بعرض خاص لمسرحية (معك ولعه) للكاتب السويسري ماكس فريش والتي كتبت عام ١٩٣٤ . وذلك يوم غد الثلاثاء الساعة السادسة والنصف مساء على مسرح النزهة الحكواتي .

و يرصد ريع العرض لصالح لجان اصلاح البلدة القديمة واهالي عقبة الخالدية .

محاضرة بعنوان «اللا عنف في المسيحية»

القدس – يلقي القس جورج كتاب في الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر اليوم محاضرة بعنوان « اللاعنف في المسيحية» ، وذلك في مقر المركز الفلسطيني لدراسات اللا عنف .

العراق لن يلتزم باتفاق دول الاوبك لتخفيض انتاج النفط

ابو ظبي – ا ف ب – اكد قاسم تقي العرابي وزير البترول العراقي في تصريح نشرته صحيفة «الاتحاد» في ابو ظبي يوم امس ان العراق لن يرتبط باتفاق منظمة اوبك حول خفض الانتاج «لن ينضم اليه» .

واضاف ان بلاده على استعداد لخفض انتاجها طوعا من اجل مساعدة المنظمة على رفع الاسعار دون ان يحدد حجم التخفيض في الانتاج .

وقال العرابي ان العراق يرفض العودة الى حصته السابقة من الانتاج داخل منظمة اوبك وهي ١ر٢ مليون برميل يوميا وتامل في استمرار العمل بالترتيبات التي نصت عليها اتفاقات اب وايلول الماضيين التي اعفت العراق من الالتزام بحصص الانتاج .

و يقدر انتاج العراق من البترول في الوقت الراهن بما يتراوح بين ١ر٧ و ١ر٩ مليون برميل يوميا واضاف وزير البترول العراقي ان بلاده لن تقبل حصة انتاج اقل من حصة ايران التي حددتها الاوبك وهي ٢ر٣ مليون برميل يوميا .

ومن جهة اخرى اوضح مانع سعيد العتيبة وزير بترول دولة الامارات العربية المتحدة ان بلاده ستستمر في القيام بدور الوسيط داخل المؤتمر الحالي لمنظمة اوبك .

● افراد من عصابات «امل» يفتشون شاحنات المؤن قبل دخولها لمخيم الرشيدية يوم امس الاول .

لا سلكية من ا.ف.ب

مصر ورومانيا تؤكدان تأييدهما للحقوق الفلسطينية
الرئيس المصري يعود الى القاهرة في ختام جولته بعدد من دول اوروبا

ميلانو – غادر الرئيس المصري حسني مبارك الليلة الماضية ايطاليا بعد اختتام زيارة عمل قصيرة قام بها لايطاليا خلال جولة شملت عدة دول اوروبية عائدا الى القاهرة .

واستهدفت جولة مبارك الاوروبية تنشيط الدور الاوروبي لتخفيف اعباء الديون المصرية وعملية السلام في الشرق الاوسط.

وكان الرئيس مبارك قد التقى بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا فور وصوله ميلانو و بحث معه العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقد وصل مبارك الى ميلانو في الخامسة من عصر امس الى مطار ايلانتا في ميلانو قادما من اثينا بعد زيارة عمل قصيرة اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين اليونانيين .

من جهة اخرى فقد اكدت مصر ورومانيا ان السلام الدائم في الشرق الاوسط يقوم على اساس الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٦٧ .

ودعا البلدان في ختام محادثات جرت بين الرئيس المصري حسني مبارك والروماني نيكولاي شاوشيسكو في بوخارست امس الى ضرورة الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد غادر بوخارست بعد ظهر امس متوجها الى ايطاليا بعد اختتامه زيارة لرومانيا اجرى خلالها محادثات مع الرئيس الروماني شاوشيسكو .

وعقدت اخر جلسة من المحادثات بين الزعيمين المصري والروماني قبل ظهر امس واستمرت ساعتين وتناولت الوضع الدولي الراهن وجهود مصر لعقد مؤتمر دولي لايجاد حل لازمة الشرق الاوسط.

كما اجتمع عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري مع وزير خارجية رومانيا باشتراك الدكتور اسامه الباز الوكيل الاول في وزارة الخارجية المصرية وجرى البحث في هذا الاجتماع حول قضايا الساعة .

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «الاهرام» القاهرية في عددها الصادر امس ان الرئيس المصري حسني مبارك اجرى مساء امس الاول اتصالا هاتفيا مع الملك فهد ملك السعودية .

التحقيق مع كاهانا لاهانته ضابطا بالشرطة الاسرائيلية

استدعي النائب الاسرائيلي (العنصري) مئير كاهانا للتحقيق في مقر قيادة الشرطة الاسرائيلية بمنطقة هشرون وذلك بعد ان حدد المستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية بان تصرفات كاهانا المهينة تجاه احد ضباط الشرطة الاسرائيلية تستوجب اجراء تحقيق .

وكان كاهانا قد زار في شهر كانون ثاني الماضي قرية كفار سابا وقامت قوة من الشرطة الاسرائيلية بحراسته وقد حاول كاهانا فاشلا عدة مرات القاء كلمته ولكن مجموعة من معارضيه كانوا يقذفونه بالبيض وقد انفجرت احدى البيضات على بدلته .

واخذ كاهانا بعد ذلك بيضة مكسورة وقذفها على ضابط الشرطة الاسرائيلي الذي كان يقف بجانبه وقال اذا توسخت انا فلتتوسخ انت ايضا .

وذكرت مصادر الشرطة الاسرائيلية بانها ترعى بخطورة بالغة تصرف كاهانا ولهذا فقد تم فتح ملف بحقه

الشعب
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحب الامتياز والمدير المسؤول
محمود يعيش
المدير العام المسؤول
علي يعيش
رئيس التحرير
اكرم هنيه
التحرير والادارة
القدس – شارع ابن سينا ٥
هواتف : ٢٨٩٨٨١ . ٢٨٩٨٨٢
تلكس : ٢٦٢٨٨ فاكسميلي ٢/٢٧٣٠٠٨

ASHA'AB
ARABIC DAILY NEWSPAPER
JERUSALEM
P.O.Box 19154
Publisher and Editor in Chief
Mahmoud Yaish
TEL 02 - 289881 , 289882
Fax - 02 / 273008

رسالة من الملك فهد لحافظ الاسد

دمشق – ا ف ب – ذكرت اذاعة دمشق ان الرئيس السوري حافظ الاسد استقبل امس في دمشق عبد العزيز حويتر وزير التربية السعودي الذي سلمه رسالة من الملك فهد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية

وذكرت الدوائر المطلعة في العاصمة السورية ان هذه الرسالة التي لم تفصح الاذاعة عن مضمونها تتناول بصفة خاصة «حرب المخيمات» الدائرة منذ عشرة اسابيع في لبنان بين حركة «امل» والمنظمات الفلسطينية فضلا عن عقد قمة عربية قريبة .

وكان فاروق الشرع وزير الخارجية السورية قد اكد في تشرين الاول الماضي لصحيفة «الخليج» التي تصدر في دولة الامارات العربية المتحدة ان الرئيس الاسد ابدى تأييده لانعقاد مثل هذه القمة خلال لقاءاته في تشرين الثاني الماضي مع الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية واحمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري

سنواصل سياستنا الحالية لتحسين المعيشة!
بيرس : الاردن معني بالتفاوض وعلى اسرائيل تحديد طبيعة الاطار الدولي

تل أبيب – صرح شمعون بيرس وزير خارجية اسرائيل بأنه يترتب على اسرائيل ان تقوم في المستقبل القريب على بلورة طبيعة الاطار الدولي للمفاوضات السلمية حول قضية الشرق الاوسط حتى بدون مشاركة اميركية مباشرة .

وقال ان الاردن معني باجراء مفاوضات سلمية في اطار دولي مناسب كما ان الولايات المتحدة ستقبل باية تسويات بين الاطراف المعنية .

واضاف بيرس ان اسرائيل لا تعارض في استثمار رؤوس أموال من المجموعة الاوروبية في الاراضي المحتلة سواء نقلت هذه الاموال عبر الاردن او اسرائيل .

وكان بيرس يتحدث في لقاء عقده بعد ظهر امس مع وفد البرلمان الاوروبي الذي يزور اسرائيل حاليا .

وتطرق بيرس الى الوضع في الاراضي المحتلة وقال ان اسرائيل ستواصل السياسة التي اتبعتها في شمالي الضفة الغربية وقطاع غزة خلال السنتين الماضيتين والتي قال بيرس انها تهدف الى تحسين نوعية الحياة والحفاظ على سلامة المواطنين وذلك من خلال تغيير سياسة الاستيطان وتعيين رؤساء بلديات عرب واقامة بنوك عربية واتباع سياسة الانفتاح الاقتصادي .

غور باتشوف يؤكد مساعي موسكو لانهاء حرب المخيمات في لبنان

تونس – بعث الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف برسالة جوابية الى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اكد فيها ان الاتحاد السوفياتي سيبذل قصارى جهده لانهاء حرب المخيمات في لبنان.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان هذه الرسالة سلمت الى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد من قبل السفير السوفياتي .

وكان عرفات قد بعث برسالة الى القيادة السوفياتية يطلب فيها من موسكو المساهمة في وقف حرب المخيمات في لبنان.

المستشار السياسي لوزير خارجية اسرائيل يلتقي ودبلوماسي سوفياتي بلندن

لندن – اجتمع غرود نوفيك المستشار السياسي لوزير الخارجية الاسرائيلي مع احد الدبلوماسيين في السفارة السوفياتية في العاصمة البريطانية في نهاية الاسبوع الماضي .

وكان هذا الاجتماع الثاني بين نوفيك ومندوبين سوفيات خلال الاسابيع الاربعة الماضية .

وسبق ان عقد الاجتماع الاول في واشنطن وتناولت المحادثات بينهما محاولة اتخاذ خطوات عملية نحو استئناف العلاقات بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل .

عودة الخبراء السوفيات العاملين بمشاريع صناعية لايران قريبا

طهران – اعلن محمد جواد وزير المالية الايراني ان الخبراء السوفيات سيعودون قريبا الى ايران للعمل في عدد من المشاريع الصناعية الايرانية التي ستقام في اواسط ايران .

واضاف الوزير الايراني ان عودة هؤلاء الخبراء قد جاءت بعد التوقيع على البروتوكول الاقتصادي بين البلدين الذي تم في طهران يوم الخميس الماضي بين وفد سوفياتي واخر ايراني .

استئناف نشاطات حلقة الشرق الاوسط بمعهد الدراسات العربية بجفعات حبيبا

تل ابيب – قرر معهد الدراسات العربية في جفعات حبيبا استئناف نشاطات حلقة الشرق الاوسط في المعهد

وصرح مركز هذه النشاطات رياض كبها بأن الحلقة الاولى ستعقد يوما دراسيا في مطلع الشهر القادم يخصص لبحث امكانيات حل المشكلة الفلسطينية باشتراك وزير الاستيعاب يعقوب تسور وزياد ابو زياد وعضو الكنيست عبد الوهاب دراوشة .

«ديلي تلغراف» : شركة بريطانية تورد لايران نظام رادار

لندن – ا.ف.ب – ذكرت صحيفة ديلي تليغراف امس ان شركة بليسي البريطانية ابرمت عقدا مع ايران لتوريد نظام رادار قيمته ٣٤٠ مليون جنيه استرليني نحو ٣٤٨ مليون دولار بموافقة الحكومة البريطانية .

واكدت وزارة الخارجية النبأ وذكرت ان النظام وضع على بعد اكثر من الف كيلومتر من مسرح النزاع بين العراق وايران وانه لن يلعب اي دور في هذه الحرب .

كما اكدت الوزارة البريطانية ان النظام لا يمكن نقله حين يبدأ تشغيله بعد عام ١٩٩٠ وان الحكومة البريطانية حصلت على ضمانات في هذا الشان .

انفجار قنبلة القيت على السفارة السوفياتية في كوبنهاجن

كوبنهاجن – انفجرت قنبلة الليلة قبل الماضية في مبنى السفارة السوفياتية في كوبنهاجن .

والحق الانفجار اضرارا بالمبنى دون الحاق اي اصابة بالارواح .

وتقول مصادر الشرطة في كوبنهاجن ان القنبلة التي انفجرت كانت قنبلة زمنية والقيت من المقبرة المحاذية لمبنى السفارة السوفياتية .

ولم يسمح اعضاء السفارة السوفياتية للشرطة بالدخول الى المبنى لتقييم الاضرار التي لحقت به .

اسقاط طائرة ايرانية
واستمرار الغارات العراقية بالعمق الايراني

بغداد – ا.ف.ب – ذكر متحدث عسكري عراقي ان وسائل الدفاع الجوي العراقية اسقطت ظهر امس طائرة ايرانية من طراز اف ٤ وان الطائرات العراقية واصلت قصف محطة الاتصالات في دهلوران بوسط غربي ايران.

واوضح الناطق في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان الطائرة الايرانية تم اسقاطها في الساعة ٥٨ر١٢ عند محاولتها الاقتراب من الحدود الدولية العراقية في قطاع العمليات بشرقي البصرة جنوب العراق . واضاف ان الطائرة شوهدت تهوي محترقة امام وحدات الدفاع الجوي .

وقال المتحدث ان الطائرات العراقية عاودت قصف محطة الاتصالات في دهلوران في الساعة الرابعة عصر امس وسددت لها ضربات دقيقة ومؤثرة وذلك لمنع العدو الايراني من اصلاحها .

ومن ناحية اخرى جاء في بيان عسكري صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان المدفعية الايرانية بعيدة المدى قامت امس بقصف مجمع زمقى السكني في شمال العراق . واسفر القصف عن اصابة شخصين بجراح .

من جهة اخرى نفى متحدث عراقي مساء امس الانباء التي اذاعها راديو طهران وتحدثت عن ان مدينة كركوك مركز بترولي هام في شمالي العراق تعرضت لهجوم من جانب متمردين عراقيين موالين لايران .

وأكد المتحدث في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذه الانباء لا اساس لها من الصحة واضاف ان الاوضاع طبيعية في مدينة كركوك .

وسبق ان هوجمت المنشآت البترولية في مدينة كركوك حسبما اعلنت طهران في تشرين الاول الماضي من جانب قوات مشتركة من حزب الاتحاد الديمقراطي الكردي بزعامة جلال الطلباني وهي حركة استقلالية معارضة لبغداد والحرس الثوري الايراني .

ونفى العراق في ذلك الوقت وقوع هذا الهجوم وتمكن المراسلون اثناء تفقدهم لمنطقة كركوك في زيارة نظمت لهم من التحقق من سير العمل بطريقة طبيعية في هذه المنشآت البترولية . و ياتي النفي العراقي بعد يومين من تاكيد بغداد انها تسيطر على منطقة كردستان العراقية سيطرة كاملة .

توثيق التعاون بين الاوقاف بالقدس والجامعة الاسلامية بغزة بمجالي العلاقات العامة والاعلام

القدس – قام احمد خليل محسن من قسم العلاقات العامة والاعلام بادارة الاوقاف بالقدس بزيارة للجامعة الاسلامية والمعهد الديني «الازهر» بغزة التقى خلالها بعدد من المسؤولين في كل من المعهد والجامعة و بحث معهم سبل تدعيم التعاون بين ادارة الاوقاف العامة بالقدس والجامعة والمعهد في مجال العلاقات العامة والاعلام .

وقد التقى محسن بكل من الشيخ يوسف جمعة سلامة مدير العلاقات العامة بالمعهد وعبد الحليم الاشقر مدير العلاقات العامة بالجامعة الاسلامية كما التقى بسماحة الشيخ محمد عواد مدير المعهد الديني « الازهر » والدكتور محمد صيام القائم باعمال رئيس الجامعة الاسلامية اللذان اعربا عن ترحيبهما ببرامج تدعيم التعاون بين ادارة الاوقاف في القدس وكل من المعهد والجامعة في مجال العلاقات العامة والاعلام .

وفي نهاية الزيارة قام احمد محسن بجولة شملت عددا من مرافق المعهد والجامعة .

اربعة قتلى و ٨٠٠ جريح في صفوف الشرطة الاسرائيلية اثناء تأديتها مهامها باسرائيل العام الجاري

● تبين من تقرير اخصائي نشرته سلطات الشرطة الاسرائيلية امس بان عشرة من عناصر الشرطة قتلوا واصيب حوالي ٨٠٠ شرطي اخر خلال فترة الاشهر العشرة الاخيرة في اسرائيل وذلك خلال قيامهم بوظيفتهم .

وتبين من نفس التقرير بان هذه الارقام تشكل زيادة خطيرة في عدد القتلى والمصابين من عناصر الشرطة الاسرائيلية مقابل السنة الماضية والتي اسفرت عن مقتل اربعة واصابة ٩٠٠ عنصر من الشرطة الاسرائيلية اثناء ادائهم لمهمتهم .

جدير بالذكر ان عدد عناصر الشرطة الاسرائيلية يبلغ ١٨ الف شخص ولكن العديد من هؤلاء يمارسون وظائف ادارية وتبين ان العديد من العناصر الميدانية في الشرطة تعرضوا للاصابة اكثر من مرة خلال عملهم .

و يبين التقرير بان عوامل تعرض عناصر الشرطة الاسرائيلية للاحداث تتنوع واهمها الاصابات التي تنتج عن اعمال مطاردة المخالفين وخلال السفر بسرعة بالغة وخلال اعمال تفريق المظاهرات او خلال عمليات الاعتقال وخلال محاولات الشرطة فرض النظام وخلال الاحداث التي تجري في مراكز الاعتقال التابعة للشرطة وخلال مصادمات مع سواقين عندما يحاول عناصر الشرطة مخالفتهم او اصدار اوامر اعتقال بحقهم .

وعلم ان قيادة الشرطة الاسرائيلية متنبهة للنسبة العالية في حالات الاصابة في صفوف عناصر الشرطة خلال ادائهم لمهماتهم العملية . وتحاول هذه القيادة العمل من أجل تخفيف نسبة الاصابات هذه عن طريق اصدار توجيهات للعناصر ليكونوا اكثر حذرا وانتباها اثناء معالجة الامور .

طائرات شحن اسرائيلية استخدمت لنقل الاسلحة من اسرائيل للسلفادور

قال الاميركي «جون مكلا فلين» والذي يقدم برنامج واحد لواحد في شبكة التلفزيون الاميركية العامة الليلة قبل الماضية بان اسرائيل استخدمت طائرات سي ١٣٠ «هيركوليس» التابعة لسلاح الجو الاسرائيلي من اجل نقل اسلحة وعتاد عسكري اميركي الى السلفادور .

وقال بأن هذه الطائرات تهبط في مطارات اميركية بميامي وفيلادلفيا من اجل التزود بالوقود واجراء اعمال الصيانة ثم تكمل طريقها الى السلفادور .

وقد طرح هذا الموضوع من خلال لقاء مع السيناتور الاميركي بول لكسلت وهو سيناتور جمهوري من ولاية نيفادا ومعروف بانه احد المقربين للرئيس الاميركي رونالد ريغان .

وردا على استفسار المنيع مقدم البرنامج قال السيناتور لكسلت اذا كان الامر صحيحا فلتحل البركة على اسرائيل .

وزير خارجية فرنسا يزور مصر قريبا

القاهرة – ا ف ب – علم امس من مصدر دبلوماسي فرنسي ان جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية سيصل الى القاهرة في ٣١ كانون الاول الحالي في زيارة عمل لمصر تستغرق ٢٤ ساعة يبحث خلالها الموقف في الشرق الاوسط.

و يجتمع وزير الخارجية الفرنسية في ٢٢ كانون الاول والرئيس حسني مبارك كما يجري في اليوم نفسه محادثات مع عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري وعصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الذي يقيم حفل عشاء تكريما لجان برنار ريمون .

و يقوم ريمون بعد الزيارة الرسمية بزيارة خاصة في مصر ترافقه خلالها قرينته .

تتمات

فتح ترفض – بقيه

كبيرة ومخططة الا انه يبدو ان رجال المنظمات يعملون ببطء ولكن بشكل جذري من اجل فرض سيطرتهم على مناطق شمالي الشريط الامني في جنوب لبنان .

و يتركز نشاطهم بالاساس في امكنة ووسائل مؤقته و يستندون الى اوساط محلية مؤيدة للفلسطينيين .

وفي مقابل عملية التمركز في المنطقة فان رجال المنظمات الفلسطينية مستمرون في محاولاتهم الهجومية و يضربون عن طريق البحر وقد اعتقل مؤخرا عدة عشرات من رجال المنظمات المسلحين عند حواجز تابعة للقوات الدولية او لجنود لحد .

وتعتقد اوساط في جنوب لبنان بان الفلسطينيين يستغلون الاوضاع الاقتصادية المتردية في لبنان من اجل العودة والتمركز في المناطق القريبة من الشريط الامني من خلال تقديم الاموال للسكان المحليين كي يحصلوا على مساعدتهم لتعزيز تواجدهم في المنطقة .

واضافة الى ذلك فان خروج جنود القوات الفرنسية من الجنوب اللبناني تزيد من توجهات رجال المنظمات الفلسطينية للعودة الى المنطقة لان الفرنسيين كانوا عمليا القوة العسكرية الاكثر جدية وعملوا من اجل منع دخول المسلحين الى المنطقة . وانه تم مؤخرا استبدالهم بجنود سويديين عديمي الخبرة بطبيعة هذه المواقف الامر الذي سيؤثر حسب اعتقاد هذه الاوساط على دور القوات الدولية في المستقبل القريب .

انتشار معزز – بقية

جثة لفلسطينيين قتلوا بالرصاص خارج مخيمات بيروت وجنوبي لبنان

وفي بيروت انفجر الوضع في محيط مخيمي برج البراجنة وشاتيلا بصورة عنيفة بعد عصر امس واستؤنف القصف الصاروخي والمدفعي على جميع محاور المخيمين .

وكانت الانباء قد تحدثت عن هدوء حذر ساد محيط المخيمات في لبنان باستثناء اطلاق نار وقصف متقطع .

وجاءت الانتكاسة الامنية في وقت اعلنت فيه عصابات «أمل» ان الفلسطينيين لم ينسحبوا من بلدة مغدوشة لكن مصادر فلسطينية اكدت نبأ الانسحاب الجزئي من البلدة

وقالت انها سلمت المواقع التي اخلتها الى عناصر من حزب الله .

ورفضت حركة فتح تنفيذ الاتفاق الذي تم التوصل اليه بوساطة ايران لاخلاء مغدوشة من المقاتلين الفلسطينيين مقابل السماح بادخال مواد غذائية وطبية لمخيم الرشيدية .

ونقلت وكالة «اسيوشيتد برس» عن مسؤول لحركة فتح في منطقة صيدا قوله انه وضع قواته في مخيمي عين الحلوة والميه وميه في منطقة صيدا على اهبة الاستعداد وانه سيبعث بتعزيزات الى بلدة مغدوشة للتعويض عن الفلسطينيين الموالين لسوريا الذين تخلوا عن مواقعهم في البلدة وانسحبوا منها .

واكد نبأ لوكالة «رويتر» ان مقاتلي حركة فتح احتلوا المواقع التي اخلاها الفلسطينيون الموالون لسوريا في بلدة مغدوشة .

النظام السوري – بقية

من عيار ١٣٠ ملم حيث تمطره بمعدل قنيفة كل نصف دقيقة .

وذكر القائد الفلسطيني ان اكثر من ٩٠ الفا من الفلسطينيين من النساء والاطفال هاموا على وجوههم في الجبال والبساتين هربا من المذابح والقتل الوحشي الذي تقوم به الاطراف السورية الاسرائيلية وعصابات امل .

واكد ان الدم الفلسطيني هو الذي يمنع اتمام بلقنة لبنان وانه اذا قسمت لبنان فلن تنجو سوريا هي الاخرى من التقسيم .

نقل الزميل – بقية

وجاء في رد الشرطة ان زيارة هنية مسموحة فقط لافراد العائلة ولبعض اعضاء الكنيست .

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اعتقلت رئيس تحرير جريدة الشعب في الثالث من شهر تشرين ثاني الماضي وابلغته في ذلك اليوم بقرار قائد المنطقة الوسطى ايهود براك ابعاده عن الوطن .

حملة دبلوماسية – بقية

كما قام السيد فاروق القدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية للمنظمة بتسليم رسالة عرفات الموجهة للرئيس التونسي الحبيب بورقيبة لمدير الحزب الدستوري التونسي الهادي بكوش بحضور محمود عباس (أبو مازن) .

من جهة اخرى بحث الدكتور مصطفى خليل رئيس الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم بمصر مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة حول اخر تطورات الوضع في المخيمات .

كما غادر مبعوث خاص لابو عمار بغداد امس قاصدا طرابلس ليبحث مع المسؤولين الليبيين تطورات حرب المخيمات كما تردد في العاصمة العراقية .

وسلم عرفات سفراء الدول الاشتراكية المعتمدين في بغداد رسائل مماثلة .

رئيسا اليمنين يبحثان وضع المخيمات الفلسطينية في لبنان

عدن – اجرى الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس الجمهورية اليمن الديمقراطية اتصالا هاتفيا مع الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وبحثا خلاله الوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان .